

## 1. Identifikačné údaje stavby a investora

---

**Názov akcie:** Rekonštrukcia Spišského hradu, Románsky palác a Kapitánsky dom

**Identifikačné údaje stavby:**

**Kat. územie, č. parcely:** KÚ Žehra, č. parcely 476

**Obec, mesto:** Žehra

**Okres:** Spišská Nová Ves

**Kraj:** košický

**Adresa:** Spišský hrad

**Č. ÚZPF:** 830/1 – 43

**Riešené objekty (ROP) :** **zaužívaný názov:**

830/2 – palác hradný I. románsky palác

830/6 – palác hradný II. kapitánsky dom

830/9 – nádvorie I.

**Súčasť chráneného celku:** zapísaného v Zozname svetového kultúrneho dedičstva

pod názvom:

**Levoča, Spišský hrad a pamiatky okolia** pod č. WH List ref: 620

Ochranné pásmo NKP Spišský Hrad

## 2. Identifikačné údaje stavebníka, investora a zhotoviteľa

---

**Stavebník, investor:** Slovenské národné múzeum

Vajanského nábrežie č. 2

P.O.BOX 13

**810 06 Bratislava 16**

IČO: 00164721

DIČ: 2020603068

**Zhotoviteľ:** Štúdio J+J, s.r.o.

Vysoká 65, 054 01 Levoča

IČO: 36 807869

DIČ: 2022415549

**Zodpovedný projektant:** Ing. arch. Magdaléna Janovská

autorizovaný architekt SKA, reg. č. 00650 AA

**Spolupráca:** Ing. arch. Milan Dzurilla, časť architektúra

Anna Hricová, ekonomické náklady

## 3. Základné údaje o doplnení projektu pre realizáciu stavby

---

**Termíny realizácie stavby:**

Plánovaný termín začatia stavby: 2014

Plánovaný termín ukončenia stavby: 2015

**Predmetom zmeny a doplnenia realizačnej projektovej dokumentácie bolo:**

- aktualizácia pôvodného rozpočtu stavby z r. 2011 na CÚ 2014
- aktualizácia špecifikácie technických zariadení
- vynútené zmeny PD z dôvodu vypustenia rekonštrukcie objektu SO.02 (západné paláce a hradná kaplnka) tak, aby mohli byť zostávajúce celky a stavebné objekty samostatne kolaudované a následne prevádzkované.

**Predmetné zmeny a doplnky sú v súlade s vydaným a platným stavebným povolením :**

**Stavebné povolenie** č. 141/ŠS/11-AM z 2.9.2011, vydala Obec Žehra – stavebný úrad Žehra č. 104, 053 61 Spišské Vlachy

**Rozhodnutie na uskutočnenie vodných stavieb** č. 2011/00719-3, z 12.9.2011, vydal

Obvodný úrad životného prostredia v Spišskej Novej Vsi,

a týkajú sa iba zmien v postupnosti stavebnej obnovy a trasovaní káblových vedení / napojení stavebných objektov na ne. Nejedná sa o zmenu stavby.

#### **4. Súhrnný prehľad a zdôvodnenie**

---

**Požiadavky na vyvolané investície:**

V rámci obnovy predmetných objektov Románsky palác a Kapitánsky dom nie sú vyvolané investície.

Potrebuje je napojenie riešených oboch objektov na inžinierske siete v rámci jestvujúcich prípojek v strednom nádvorí areálu hradu, viď. koordinačná situácia ( SO.07-SO.11).

Súčasťou práce, pokiaľ má byť realizácia stavebných objektov SO.01 a SO.03 ukončená, musia byť zrealizované aj časti stavebných úprav z objektu SO.02, pokiaľ sú nimi podmienené (viď. špecifikácia nižšie).

Prepracované a doplnené boli projektové časti realizačnej PD:

**A/ Stavebné objekty:**

SO.01 – románsky palác – doplnenie vretenového schodiska s prepojením na západné paláce

- zmena napojenia slaboprúdových rozvodov

SO.03 – kapitánsky dom (sociálno - hygienické zariadenie)

- stavebné úpravy nástupného priestoru m. č. 03-1

SO.05 - úpravy plôch nádvorí

- doplnenie oceľových nášľapných schodiskových stupňov a mreží šacht súvisiacich s odvedením vody

SO.06 – sanácia hradného brala

- postavenie lešenia pre práce na sanácii brala a rekonštrukciu poškodenej časti kamenného muriva nad ním, nakoľko sa predpokladalo pôvodné využitie lešenia plánovaného pre obnovu objektu SO.02.

**B/ Vnútro areálové rozvody inžinierskych sietí (viažu sa na stavebné objekty 1-6):**

SO.08 – voda

- zmena zariadenia ATS stanice a prislúchajúcich stav. úprav z dôvodu ukončenia výroby pôvodne projektovanej

SO.09 – silnoprúdové rozvody

- zmena trasovania rozvodov z dôvodu nerealizovania súčasne stavebného objektu SO.02 a potrebných úprav pre umiestnenie dátového rozvádzača slaboprúdu v časti východných palácov

SO.10 – ochrana objektu pred účinkami blesku

- výroba a montáž zámočníckych výrobkov, ktoré sú súčasťou systému bleskozvodu (stožiar / nosič , madlo spájajúce obe uzemnenia) na kruhovej hradnej veži

SO.11 – slaboprúdové rozvody

- zmena trasovania rozvodov z dôvodu premiestnenia polohy dátového rozvádzača do východných palácov (pôvodne bola projektovaná v SO.02 – západné paláce)
- stavebné úpravy miestnosti, v ktorej je plánované umiestnenie dátového rozvádzača.

## **5. Členenie stavby na stavebné objekty**

---

### **Objektová skladba :**

#### **A/ Stavebné objekty:**

- SO.01 – románsky palác ( muzeálna expozícia )
- SO.03 – kapitánsky dom (sociálno - hygienické zariadenie)
- SO.05 – úpravy plôch nádvorí  
(spevnené plochy, zelené plochy, opevnenie, odvedenie dažďovej vody )
- SO.06 – sanácia hradného brala

#### **B/ Vnútroareálové rozvody inžinierskych sietí (viažuce sa na stavebné objekty 1-6):**

- SO.07 – kanalizácia
- SO.08 – voda
- SO.09 – silnoprúdové rozvody
- SO.10 – ochrana objektu pred účinkami blesku
- SO.11 – slaboprúdové rozvody

#### **V ďalšom vid'. zmeny v jednotlivých technických správach stavebných objektov :**

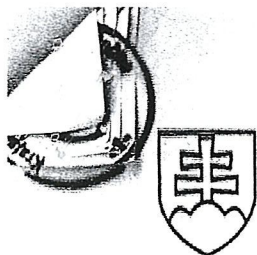
- SO.08 – voda
- SO.09 – silnoprúdové rozvody
- SO.11 – slaboprúdové rozvody.

V Levoči , 18.3.2014

Za autorský kolektív spracovala: Ing. arch. Magdaléna Janovská

#### **Prílohy:**

1. Rozhodnutie KPÚ Košice č. KE-12/226-02/1042/JJ z 22.02.2012 k zámeru pre reštaurovanie
2. Záväzné stanovisko KPÚ Košice k projektu pre realizáciu stavby „ Rekonštrukcia Spišského hradu, románsky palác a Západné paláce „ č. KE -12/503-02/1975/ZD z 6.6.2012



# KRAJSKÝ PAMIATKOVÝ ÚRAD KOŠICE

Hlavná 25, 040 01 Košice

Prešal

SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM  
SPIŠSKÉ MÚZEUM  
Nám. Majstra Pavla 40  
054 01 LEVOČA

Rozhodnutie nadobudlo

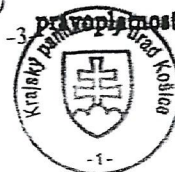
právnoplatnosť dňa 27.4.2012

Váš list: 22.02.2012

Naša značka: KE-12/226-02/1042/JJ

Vybavuje: Mgr. J. Jarkovský/ 055/ 24 55 821

Košice, dňa: 22.03.2012



## ROZHODNUTIE

Krajský pamiatkový úrad Košice (ďalej len „správny orgán“) podľa § 11 odseku 1 zákona číslo 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“), ktorý je vecne príslušným správnym orgánom a podľa § 9 odseku 5 pamiatkového zákona je miestne príslušným správnym orgánom na úseku ochrany pamiatkového fondu a podľa § 46 zákona číslo 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov (ďalej len „správny poriadok“) vydáva na základe súčasného stupňa poznania kultúrno – historických hodnôt podľa § 33 odseku 2 pamiatkového zákona toto

### roz h o d n u t i e :

**zámer pre reštaurovanie**, predpokladaný v žiadosti navrhovateľa: spoločnosť „Štúdio J+J, s.r.o.“, Vysoká 65, 054 01 Levoča, ktorej konateľku: Ing. Arch. Magdalénu Janovskú splnomocnil vlastník: Slovenské národné múzeum, Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava, v zastúpení: PaedDr. Rastislavom Púdelkom – Generálny riaditeľ SNM, konať vo veci vybavenia a zabezpečenia vyjadrení, rozhodnutí a stanovísk kompetentných orgánov štátnej správy, samosprávy a ďalších obnovou dotknutých orgánov, podanej dňa 22.02.2012 na správny orgán o rozhodnutie o zámere na reštaurovanie nehnuteľnej národnej kultúrnej pamiatky: **Spišský hrad** (Hrad s areálom), zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod č. 830/1-43 (ďalej len „kultúrna pamiatka“), nachádzajúcej sa na hradnom vrchu nad obcou Spišské Podhradie, na parcele číslo 476, katastrálne územie: Žehra, podľa výpisu z listu vlastníctva č. 15, navrhovaný v projektovej dokumentácii obnovy predloženej **v rozsahu:**

1. **Názov akcie:** Rekonštrukcia Spišského hradu, **Románsky palác a západné paláce** – projektová dokumentácia pre realizáciu stavby (1 str.)
2. **Časť E** - Dokumentácia stavebných objektov, výkres č. 22, formát A4 (1 str.)
3. **Reštaurátorské práce:** Románsky palác, Spišský hrad – Interiérové a exteriérové steny, grafická schéma a spracovaná fotodokumentácia, (2 str.)
4. **Metodický prístup:** Jednotlivé pohľady na interiér hradu (3 str.)
5. **Grafická príloha:**
  - 5.1. Navrhovaný stav – JV stena interiéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.2. Navrhovaný stav – JZ stena interiéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.3. Navrhovaný stav – SZ stena interiéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.4. Navrhovaný stav – SV stena interiéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.5. Navrhovaný stav – JV stena exteriéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.6. Navrhovaný stav – JZ stena exteriéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.7. Navrhovaný stav – SZ stena exteriéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.8. Navrhovaný stav – SV stena exteriéru, výkres formátu A3, mierka 1:75,
  - 5.9. Pôdorys: Románsky palác, navrhovaný stav – 1. NP, výkres formátu A3, mierka 1:100,
  - 5.10. Pôdorys: Románsky palác, navrhovaný stav – 2. NP, výkres formátu A3, mierka 1:100,
6. **Zameranie architektonických prvkov:**



- 6.1. Gotický arkier A/1: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (4 str.),
- 6.2. Okná, okenné šambrány románskeho paláca O/1 - O/5: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom a grafickým zakreslením (5-7 str.),
- 6.3. Združené okná románskeho paláca O/6 - O/12: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom a grafickým zakreslením (8-12 str.),
- 6.4. Okno s ostením románskeho paláca O/13: súčasný stav - pohľad z interiéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom a grafickým zakreslením (13-14 str.),
- 6.5. Renesančné okenné ostenia v 3. NP románskeho paláca O/14 - O/18: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (15 str.),
- 6.6. Fragmenty okien s kamennými šambránami románskeho paláca O/26 - O/27: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským/konzervátorským zásahom a návrhom statickej stabilizácie otvorov (16 str.),
- 6.7. Dverné, kamenné armované ostenia P/1 - P/2: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským/konzervátorským zásahom a grafickým zakreslením (17-19 str.),
- 6.8. Travertínové kamenné ostenia P/3 - P/4: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským/konzervátorským zásahom (20 str.),
- 6.9. Prevet 1.NP románskeho paláca PR/1: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským/konzervátorským zásahom a grafickým zakreslením (21-22 str.),
- 6.10. Prevet 2.NP románskeho paláca PR/2: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským/konzervátorským zásahom a grafickým zakreslením (23-24 str.),
- 6.11. Kamenné konzoly románskeho paláca K/1-K/5: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (25 str.),
- 6.12. Kamenné konzoly románskeho paláca K/6, K/7: súčasný stav - pohľad z interiéru a exteriéru, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (26 str.),
- 6.13. Fragmenty – nálezy kamenných článkov VD/1, D/2: súčasný stav, nálezová situácia s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (27 str.),
- 6.14. Fragmenty – nálezy kresieb na omietke D/4 a rytiny v omietke D/3 v ostení okien románskeho paláca: súčasný stav s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (28 str.),
- 6.15. Nárožné armovania románskeho paláca R/1, R/2: súčasný stav s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (29 str.),
- 6.16. Armované stredové piliere románskeho paláca R/3: súčasný stav s predpokladaným reštaurátorským a konzervátorským zásahom (30 str.),
- spracovaný spoločnosťou „Štúdio J+J, s.r.o.“, Vysoká 65, 054 01 Levoča pod autorským vedením: Ing. Arch. Magdaléna Janovská – autorizovaný architekt so špecializáciou \* 0650 AA \*, Ing. Arch. M. Čutková, Ing. Arch. M. Dolejší v odbornej spolupráci: Ing. Arch. R. Bučko, Ing. Arch. M. Dzurilla, Ing. V. Slowiková, na základe súčasného stupňa poznania kultúrno-historických hodnôt podľa § 33 odseku 4 pamiatkového zákona,

**schvaľuje**

z hľadiska záujmov, chránených pamiatkovým zákonom, a pre prípravu a realizáciu výskumných a reštaurátorských prác



určuje tieto podmienky:

**A. Základnými podmienkami pre zamýšľaný zámer osobitnej obnovy - reštaurovanie románskeho paláca a západných palácov Spišského hradu sú:**

1. Sanácia autentického architektonického členenia, všetkých dôležitých exteriérových prvkov, článkov a detailov (preukázaným pamiatkovým výskumom: architektonicko – historickým, reštaurátorským výskumom).
2. Fyzická záchrana originálnych historických materiálov a povrchov, všetkých primárnych nezvetraných omietkových a povrchových vrstiev, (pokiaľ budú vyššie uvedenými výskumami určené).
3. Minimalizácia a obmedzenie zásahov do autentickej hmoty originálov na najmenšiu možnú mieru.
4. Stabilizácia a konsolidácia palácov hradu, regenerácia vzhľadu architektúry, jeho objektovej skladby, výškového a priestorového usporiadania, obnovenie prvkov exteriéru a interiéru.
5. Odstránenie všetkých nevhodných, esteticky, technicky a technologicky nevyhovujúcich druhotných zásahov, existujúcich a prebiehajúcich statických deštrukcií, závažných mechanických poškodení v hmotnej a priestorovej skladbe pamiatkového objektu.
6. Reverzibilita všetkých odborných reštaurátorských zásahov a technologických postupov od hmoty originálu.
7. Náležitá a primeraná záverečná prezentácia zreštaurovaného románskeho paláca a západných palácov v kontexte Spišského hradu.

**B. Príprava, zabezpečenie a realizácia predpokladaných výskumných prác a reštaurátorského výskumu je z hľadiska záujmov ochrany pamiatkového fondu prípustná pri dodržaní týchto podmienok:**

1. Pri reštaurovaní exteriéru a interiéru románskeho paláca, západných palácov bude zachovaná základná štruktúra týchto objektov, budú regenerované všetky ich hlavné časti, zhodnotená architektonická hodnota, vizuálna a výtvarná celistvosť nosných konštrukcií i úprav povrchov.
2. V podrobnostiach o podmienkach o vykonávaní odborných reštaurátorských prác a o reštaurátorskej dokumentácii je potrebné postupovať podľa § 33 pamiatkového zákona a v zmysle všetkých súvisiacich právnych predpisov.
3. V prípravnej fáze reštaurovania bude nutné overiť funkčnosť statického zabezpečenia nosných konštrukcií románskeho paláca a západných palácov Spišského hradu, nakoľko otvorenie okenných otvorov z minulých stavebných etáp spôsobilo statické poruchy obvodových murív a postupnú deštrukciu kamenného muriva (viď PD obnovy - *Metodický prístup: Jednotlivé pohľady na interiér hradu*, str. 3). V danom prípade vlastník zabezpečí **vypracovanie prípravnej dokumentácie – návrh statického zabezpečenia objektu**, so statickým posúdením súčasného technického stavu murív, stanovením príčin vzniknutých statických porúch na historických stavbách hradu.
4. V nadväznosti na to vlastník kultúrnej pamiatky zabezpečí **vypracovanie prípravnej dokumentácie – návrh špeciálneho pracovného lešenia** pre realizáciu reštaurátorského výskumu, posúdenie statiky muriva a následne i pre samotné reštaurovanie. Lešenie musí byť odborne navrhnuté a montované tak, aby bolo bezpečné po stránke statickej, funkčnej a pracovnej, a aby neznečisťovalo (napríklad hrdzou) počas užívania objekty hradu, s ktorými bude v styku. Pri práci reštaurátorov nebude pritom dochádzať k horizontálnym a vertikálnym pohybom a priehybom lešenia. Pracovné plošiny a prístupy je nutné dimenzovať v takých výškach, z ktorých bude fyzicky dostupná každá časť architektonického členenia, kamenného muriva a steny s korunou, resp. umiestniť pôchodzne lávky v takých polohách, z akých budú mať reštaurátori neobmedzený a bezproblémový prístup k jednotlivým tvaroslovným prvkom i každej časti muriva. Medzeru medzi vnútorným (nechráneným) okrajom



lešenia a murivom objektu minimalizovať z dôvodu ochrany reštaurátorov pred pádom a padajúcimi predmetmi. Pre optimálny priebeh reštaurátorských prác bude pracovné lešenie vybavené potrebnými technickými zariadeniami, výťahom, mechanizmami pre zabezpečenie stavebných materiálov do jednotlivých poschodí, privodom vody, elektrickou energiou – upresnenie požiadaviek definuje zodpovedný reštaurátor, ktorý bude vykonávať výskum a samotné reštaurovanie. Pri práci reštaurátorov nebude dochádzať k zatekaniu technologickej vody na spodné časti murív a podlažia. Konštrukcia pracovného lešenia nebude kotvená v žiadnom dôležitom architektonickom článku, bude prekrytá bezpečnostnými ochrannými sieťami tak, aby nedošlo počas prác k ich poškodeniu.

5. V snahe chrániť vnútorný priestor paláca, muríva a klenby nad suterénom pred nepriaznivými klimatickými podmienkami, objemami zrážkovej vody a napadnutého snehu bude nutné vytvoriť provizórny strešný ochranný plášť s dostatočným plynulým odvodom zrážok do vonkajšieho prostredia.
6. Pre zabezpečenie funkčnej pracovnej plošiny je potrebné, aby lešenie postavil odborník, ktorý má požadované osvedčenie pre takúto činnosť, po predchádzajúcej konzultácii so zodpovedným reštaurátorom.
7. Počas reštaurovania budú v areáli Spišského hradu vytvorené technické zázemia pre tím reštaurátorov, vhodné plochy pre uloženie, transport a manipuláciu stavebných materiálov, pre ošetrovanie a opracovanie kamenných prvkov, rekonštrukciu a konzervovanie architektonických článkov, resp. pre vytvorenie dočasnej skládky druhotného odpadu, ktorý bude z areálu hradu okamžite odvázaný, a to v koordinácii s postupom stavebných prác na obnove.
8. Podľa § 32 odseku 10 pamiatkového zákona predloží vlastník projektovú dokumentáciu pre postavenie lešenia na posúdenie správneho orgánu pred vykonaním výskumných a reštaurátorských prác, resp. pred spracovaním výskumnej reštaurátorskej dokumentácie.
9. Podľa § 33 odseku 4 pamiatkového zákona pre prípravu a realizáciu reštaurovania bude nevyhnutné vykonať špecializované odborné reštaurátorské výskumy, nakoľko si to plánovaný reštaurátorský projekt vyžaduje.
10. V tejto súvislosti bude potrebné realizovať komplexný reštaurátorský výskum na celej ploche kamenných murív, nachádzajúcich sa v exteriéri a interiéri palácov, dokumentovať detailne všetky druhy poškodení a úbytkov a ich príčiny. V rámci reštaurátorského výskumu aplikovať deštruktívne - nedeštruktívne metódy, odobrať vzorky, nevyhnutné pre laboratórny výskum, za účelom stanovenia optimálnych technológií pre čistenie, stabilizáciu hmoty, pre rekonštrukciu chýbajúcich objemov, pre jednotlivé druhy použitého kameňa, konzerváciu povrchu, tmelenie a plombáž doplnkov a konečné zjednotenie, nanášanie a spôsob úpravy jednotlivých omietok a mált.
11. Spoločne s umelecko - historickým opisom bude v návrhu na reštaurovanie zdokumentovaný súčasný technický stav, definované všetky reštaurátorské zásahy: technológia, použitá materiálová báza. Všetky nálezové situácie reštaurátor zaznamená v konečnom vyhodnotení o výskume v písomnej a grafickej forme, ktoré doplní o podrobné fotografické zábery, dokumentujúce stav pred a počas výskumu.
12. Spôsob prezentácie kamenných článkov v hmote pôvodných murív (domodelovanie, uzatvorenie a scelenie tvaru, retuš, resp. zachovanie torzálneho stavu, prekrytie kameňa omietkou) sa bude opierať o získané relevantné poznatky, ktoré sú synteticky zhrnuté v predloženej projektovej dokumentácii Ing. arch. Magdalény Janovskej. Konečné riešenie a záverečná interpretácia architektonického diela bude známa a jasná po celkovej sumarizácii výsledkov z reštaurátorského výskumu a upresnení metodiky reštaurovania.
13. Na základe vizuálneho posúdenia správny orgán odporúča, aby časť reštaurátorských úkonov (sanácia muríva, spevnenie povrchu, stabilizácia podkladov, lokálne čistenie) bola vykonávaná súbežne s výskumnými prácami pri odstraňovaní druhotných zásahov a vrstiev z hmoty historických stavieb. Zároveň správny orgán požaduje, aby tento postup bol od začiatku podrobne dokumentovaný, písomne a fotograficky zaznamenaný do návrhu na reštaurovanie dotknutých častí.



14. Reštaurátorský výskum vykoná kvalifikovaný reštaurátor, ktorý je členom reštaurátorskej komory, a ktorý má odbornú spôsobilosť a zákonom stanovenú prax v požadovanom odbore podľa § 5 odseku 2 písmena a) zákona č. 200/1994 Z. z. o komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti jej členov. V danom prípade bude za obsah reštaurátorskej dokumentácie a kvalitu vykonaných reštaurátorských prác plne zodpovedať reštaurátor, ktorého špecializácia je zameraná predovšetkým na reštaurovanie kamenných architektonických článkov, muriva a nadväzujúcich omietok a reštaurovanie kamenných sôch.
15. Návrh na reštaurovanie bude vyhotovený pre každý druh reštaurovania osobitne: pre kamennú architektúru a pre omietnuté plochy stien, nakoľko ide o rozdielne technické a technologické postupy, budú však navzájom koordinované.
16. Do návrhu na reštaurovanie zahrnúť aj návrh ochrany reštaurovaného diela pred možným znehodnotením, poškodením, znečistením, ako aj odporúčania pre vlastníka pre kvalitnú údržbu nielen samotnej kultúrnej pamiatky, ale aj okolitého prostredia.
17. Výsledky z reštaurátorského výskumu spracovať v návrhu na reštaurovanie kultúrnej pamiatky v rozsahu, stanovenom v § 5 odseku 2 vyhlášky Ministerstva kultúry SR č. 253/2010 Z. Z., ktorou sa vykonáva zákon o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „Vyhláška“).
18. Návrh na reštaurovanie bude kompletizovaný ako autorizovaný dokument v pevnej väzbe s číslowanými stranami a s predpísanou fotodokumentáciou. Súčasťou návrhu na reštaurovanie bude aj jeho elektronická verzia, ktorá musí byť obsahovo totožná s vytlačenou verziou podľa § 5 odseku 3 Vyhlášky.
19. Nakoľko celková obnova a reštaurovanie Spišského hradu predstavuje zložitý a komplexný problém, ktorý bude potrebné jednotne metodicky riešiť, vrátane syntetického zhodnotenia výsledkov architektonicko - historického, archeologického, sanačného a reštaurátorského výskumu, resp. charakter všetkých reštaurátorských úkonov si vyžaduje vysoko odborný a kvalifikovaný teamový prístup k hradnej architektúre, predloží vlastníka, podľa § 5 odseku 2 písmeno i) Vyhlášky komplexne spracovanú reštaurátorskú dokumentáciu na Pamiatkový úrad SR Bratislava, a to za účelom posúdenia v Odbornej reštaurátorskej komisii. Po vyjadrení Odbornej reštaurátorskej komisie Pamiatkového úradu SR vlastníka predloží návrh na reštaurovanie románskeho paláca a západných palácov Spišského hradu na správny orgán, ktorý k nemu vydá osobitné rozhodnutie podľa § 33 odseku 6 pamiatkového zákona. **Vlastník zabezpečí, aby samotné reštaurovanie sa realizovalo až po vydaní rozhodnutia k návrhu na reštaurovanie správnym orgánom.**
20. Vlastník písomne oznámi správne orgánu začiatok reštaurátorských výskumov a reštaurátorských prác v exteriéri a interiéri kultúrnej pamiatky, a to minimálne 7 dni vopred.
21. Ak v priebehu samotného reštaurovania dôjde k novým skutočnostiam alebo k odkrytiu nepredpokladaného nálezu, je zodpovedný reštaurátor podľa § 33 odseku 9 pamiatkového zákona povinný práce prerušiť až do vydania rozhodnutia správneho orgánu o náleze. Správny orgán rozhodne o ďalšom postupe najneskôr do troch pracovných dní od prerušenia reštaurátorských prác.
22. Vlastník bude zvolávať pravidelné kontrolné dni za účasti správneho orgánu, pri ktorom bude správny orgán informovaný o priebehu reštaurovania. Správny orgán bude v priebehu obnovy - reštaurovania kultúrnej pamiatky prizývať i členov Odbornej reštaurátorskej komisie, zriadenej pri Pamiatkovom úrade SR.
23. Vlastník kultúrnej pamiatky zabezpečí úzku spoluprácu všetkých zainteresovaných odborníkov, ktorí sa budú spolupodieľať na príprave a realizácii záchranného projektu. Všetka stavebná činnosť a všetky reštaurátorské, rekonštrukčné, umelecko - remeselné a konzervátorské práce budú koordinované vlastníkom i kvalifikovaným reštaurátorom, aby nedochádzalo počas celej akcie k zhoršovaniu stavebno - technického stavu a k nežiaducim technologickým prestojom.
24. Štátny pamiatkový dohľad na úseku ochrany pamiatkového fondu bude vykonávať zamestnanec správneho orgánu podľa § 33 odseku 8 pamiatkového zákona.



Pri obnove a reštaurovaní kultúrnej pamiatky **je vlastník:** Slovenské národné múzeum, Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava **p o v i n n ý :**

- podľa § 32 odseku 10 pamiatkového zákona predložiť správne mu orgánu na posúdenie každý stupeň **prípravnej dokumentácie obnovy v danom rozsahu:**
  1. návrh statického zabezpečenia románskeho paláca a západných palácov so statickým posúdením súčasného technického stavu a príčinami vzniknutých statických porúch,
  2. návrh pracovného lešenia pre reštaurátorov, obsahujúci konštrukčnú analýzu a postup posúdenia statického návrhu lešenia.
- podľa § 33 odseku 6 pamiatkového zákona predložiť každú reštaurátorskú dokumentáciu na schválenie správne mu orgánu,
- po skončení reštaurovania kultúrnej pamiatky je vlastník povinný odovzdať bezplatne do 60 dní správne mu orgánu jedno vyhotovenie záverečnej dokumentácie vykonaných reštaurátorských prác podľa § 33 odseku 10 pamiatkového zákona. Dokumentáciu vykonaných prác vypracúva a za jej obsah v súlade so skutočnosťou zodpovedá reštaurátor, ktorý vykonal reštaurovanie.

Rozhodnutie po uplynutí troch rokov odo dňa nadobudnutia právoplatnosti stráca platnosť, ak v tejto lehote nebol vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahuje.

#### Odôvodnenie :

Navrhovateľ: spoločnosť „Štúdio J+J, s. r. o.“, Vysoká 65, 054 01 Levoča, podal dňa 22.02.2012 na správny orgán žiadosť o vydanie rozhodnutia o zámere na reštaurovanie kultúrnej pamiatky: **Spišský hrad** (Hrad s areálom), zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod č. 830/1-43, nachádzajúcej sa na hradnom vrchu nad obcou Spišské Podhradie, na parcele číslo 476, katastrálne územie: Žehra, podľa výpisu z listu vlastníctva č. 15, po predchádzajúcom písomnom splnomocnení vlastníka: Slovenské národné múzeum, Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava, v zastúpení: PaedDr. Rastislavom Púdelkom – Generálny riaditeľ SNM. V prílohe žiadosti navrhovateľa boli predložené potrebné identifikačné a majetkovoprávne údaje o kultúrnej pamiatke: kópia z výpisu z listu vlastníctva, kópia katastrálnej mapy, splnomocnenie od vlastníka objektu a spracovaná časť E projektovej dokumentácie obnovy pre realizáciu stavby: „*Rekonštrukcia Spišského hradu, Románsky palác a západné paláce*“.

Správny orgán posúdil obsah podania z hľadiska záujmov, chránených pamiatkovým zákonom. Súčasne preskúmal staršie písomné materiály, archívnu dokumentáciu, odborné stanoviská správneho orgánu, ktoré priamo súvisia so zamýšľaným reštaurovaním predmetných častí a objektov hradu. Na základe týchto dokumentov správny orgán zistil, že pre navrhovanú etapizáciu prípravy a realizácie komplexnej obnovy kultúrnej pamiatky bola vlastníkovi uložená povinnosť zabezpečiť vypracovanie projektovej dokumentácie pre každú etapu osobitne. Ďalej správny orgán stanovil, aby k jednotlivým etapám a stupňom projektovej dokumentácie bol vo vytypovaných lokalitách kultúrnej pamiatky realizovaný pamiatkový archeologický, resp. doplnkový architektonicko - historický a reštaurátorský výskum. Vlastník, resp. správca predmetnej NKP (Slovenské národné múzeum - Spišské múzeum v Levoči) pre adekvátnu obnovu jednotlivých palácov Spišského hradu zabezpečil vykonanie pamiatkového: architektonicko - historického výskumu, ktorý správny orgán po vyhodnotení poznatkov a posúdení odborného stanoviska Pamiatkového úradu SR odsúhlasil v záväznom stanovisku, vydanom dňa 31.07.2009, značka: KE-09/894-2/4465/MA. Na základe preukázaných nových poznatkov z pamiatkového výskumu bola vyhotovená projektová dokumentácia obnovy kultúrnej pamiatky, ktorú spracovala: spoločnosť „Štúdio J+J, s. r. o.“, Vysoká 65, 054 01 Levoča, autorsky vedená: Ing. arch. Magdaléna Janovská – autorizovaný architekt so špecializáciou \* 0650 AA \*, Ing. Arch. M. Čutková, Ing. Arch. M. Dolejší v odbornej spolupráci: Ing. Arch. R. Bučko, Ing. Arch. M. Dzurilla, Ing. V.



Slowiková. K navrhovaným koncepčným riešeniam obnovy kultúrnej pamiatky správny orgán vydal dňa 30.06.2011, značka: KE-11/748-03/3141/ZD súhlasné záväzné stanovisko.

Zo získaných informácií, známych správnomu orgánu z jeho činnosti, po objektívnom a dôkladnom posúdení predloženej projektovej dokumentácie správny orgán rozhodol o možnosti sanovať, konsolidovať a obnoviť exteriér a interiér hradných palácov v zmysle predloženého zámeru na reštaurovanie vlastníka a predpokladaného metodického prístupu navrhovateľa. V tejto súvislosti správny orgán uložil vlastníkovi zásadné podmienky, ktoré budú metodickým podkladom pre prípravu a realizáciu reštaurovania.

Spišský hrad patrí k najvýznamnejším a najväčším predstaviteľom hradobnej architektúry na Slovensku. Je reprezentatívnou kultúrnou pamiatkou, ktorá bola pre svoju unikátnosť vybraná organizáciou UNESCO a prijatá do Zoznamu Svetového dedičstva. Hradný komplex so súborom historických stavieb je nositeľom výnimočnej historickej informácie a príkladom nesmiernej hodnoty s jasne čitateľným stavebným vývojom slohových etáp. Z uvedených dôvodov si obnova časti Spišského hradu - románskeho paláca a západných palácov vyžaduje vysoko profesionálny prístup zainteresovaných odborníkov a kvalifikovaný odborný zákrok zo strany reštaurátorov. V danom prípade pôjde o zložitý reštaurátorský proces, v priebehu ktorého bude potrebné vykonať náročné technické a technologické operácie. Reštaurátor bude musieť preskúmať a diagnostikovať technický stav pamiatkových objektov, nezávisle vyhodnotiť nové poznatky zo spracovaného pamiatkového výskumu a projektovej dokumentácie obnovy, názorovo konfrontovať novú kvalitu informácií projektanta - výskumníka s vlastnými poznatkami a laboratórne vyhodnotenými vzorkami. Overená analýza a komplexný pohľad na skúmané architektonické dielo prispeje k správnej voľbe reštaurátorského zásahu a k skvalitneniu ochrany o kultúrnu pamiatku. Preto správny orgán stanovil vlastníkovi podmienku, aby reštaurátorský výskum vykonal a samotné reštaurovanie odborne riadil kvalifikovaný reštaurátor, ktorý má oprávnenie vykonávať takýto výskum, ktorý je zapísaný v zozname reštaurátorov, vedenom reštaurátorskou komorou, a ktorý má odbornú spôsobilosť a zákonom stanovenú prax v požadovanom odbore - reštaurovanie nástennej maľby, historickej omietky a muriva, podľa § 5 odseku 2 písmena a) zákona č. 200/1994 Z. z. o komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti jej členov. Miera všetkých reštaurátorských zásahov do autenticity kultúrnej pamiatky bude korigovaná a prispôbovaná v nadväznosti na zistené nové skutočnosti počas reštaurátorského procesu. Cieľom reštaurátorského zásahu podľa autorov projektovej dokumentácie je: *„prezentovať interiér v dochovanom stave, t.j. stabilizovať konštrukcie, otvorené sondy a povrchy (omietky) do tej miery, aby bola predĺžená ich životnosť a zabránilo sa ich ďalšiemu poškodzovaniu, bez vloženia stropných konštrukcií, reštaurátorským spôsobom konzervovania originálu. Omietky nebudú dopĺňané. Škárovanie murív bude realizované iba do potrebnej miery z pohľadu statiky. Celkovo sa očakáva reštaurátorské scelenie stien (vrátane ník, otvorov) a ich prezentácia vo forme maximálnej autenticity, zachovanie originálov ne mieste, v obmedzenej miere rekonštrukcií (prípustnými iba zo statických dôvodov)“* Navrhnutý metodický prístup vychádza *„z potreby priznať jednotlivé slohové obdobia tak, ako sa postupne podpísali na stavebnom vývoji objektu. V prípade, že situácia neumožňuje zachovať všetky otvory, dostáva prednosť primárny románsky otvor. Jeho výsledná prezentácia bude výsledkom zistení pokračujúcich pamiatkových a statických prieskumov.“* Správny orgán s uvedeným plne súhlasí.

V prílohe žiadosti predložený materiál tvorí elaborát v rozsahu 30 strán, ktorého súčasťou je grafická dokumentácia v príslušných mierkach s vypracovanou fotogrametriou, do ktorej boli zakreslené požadované zásahy, lokality a forma prezentácie nálezových situácií v exteriéri a interiéri hradných palácov. Jednotlivé vizualizácie podrobne dokumentujú stav dochovaných murív v rôznych pozíciách a pohľadoch, identifikujú hmotnú štruktúru stien, kamenný materiál, historické vrstvy, graficky vyznačujú sekundárne vložené kamenné prvky, mladšie murivá a novodobé zásahy. Z hľadiska proporcie a tvaru presne špecifikujú jednotlivé okenné otvory v rámci podlaží románskeho paláca, definujú typy historických okien, ktoré boli vložené do kamenných ostien, poukazujú na rôzne formy uplatnenia kamenných tvaroslovných prvkov (vystupujúce konzoly, záklenky, hlavice a stĺpiky združených okien, oblúky, prevety atď.), ako aj spôsob úpravy kamenného armovania na nárožiach



fasády. Výkresová časť je doplnená rozsiahlou fotografickou prílohou, zobrazujúcou detailné pohľady na nálezové situácie počas vykonávaného pamiatkového výskumu. Fotografické výseky detailne zachytávajú súčasný stav architektonického členenia a tvaroslovných prvkov, vrstvené dobové zásahy a stavebné zmeny, ktoré nastali v rámci slohového vývoja Spišského hradu. Zároveň každý grafický list obsahuje predpokladaný reštaurátorský a konzervátorský zásah, ktorý bude odborným návodom pre nastolenie celkovej koncepcie reštaurovania a východiskom pre výkon správneho orgánu na úseku ochrany pamiatkového fondu.

Správny orgán považuje zosumarizované a overené poznatky z výskumu za presné a prehľadne spracované. Definovanie pamiatkových hodnôt a ochrany kultúrnej pamiatky je v predložennom materiáli v dostatočnej miere a kvalite vysvetlené. Pri reštaurovaní exteriéru a interiéru románskeho paláca, západných palácov bude sanovaná základná štruktúra týchto objektov, budú regenerované všetky ich súčasti. Pre naplnenie zamýšľaného zámeru obnovy predpísal správny orgán podľa § 33 odseku 4 pamiatkového zákona realizovať reštaurátorský výskum a na jeho základe spracovať návrh na reštaurovanie tých častí kultúrnej pamiatky, ktoré sú osobitne označené v návrhu ochrany, obnovy a prezentácie kultúrnej pamiatky pamiatkového výskumu: architektonicko - historického. Správny orgán určil, aby návrh na reštaurovanie vypracoval a za jeho obsah zodpovedal reštaurátor, ktorého špecializácia je zameraná na reštaurovanie kamenných sôch, architektonických článkov, muriva a nadväzujúcich omietok, podľa osobitného predpisu (zákon NR SR č. 200/1994 Z. z. o Komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti jej členov). Návrh na reštaurovanie bude vyhotovený pre každý druh reštaurovania osobitne: pre kamennú architektúru a pre omietnuté plochy stien, nakoľko ide o rozdielne technické a technologické postupy. Do návrhu na reštaurovanie správny orgán požaduje zahrnúť návrh ochrany reštaurovaného diela pred možným znehodnotením, poškodením, znečistením, ako aj odporúčania pre vlastníka pre kvalitnú údržbu nielen samotnej kultúrnej pamiatky, ale aj okolitého prostredia. Návrh na reštaurovanie vlastníka odovzdá ako autorizovaný dokument v pevnej väzbe s číslowanými stranami a s predpísanou fotodokumentáciou. Súčasťou návrhu na reštaurovanie bude aj jeho elektronická verzia, ktorá musí byť obsahovo totožná s vytlačenou verziou podľa § 5 odseku 3 Vyhlášky.

Keďže obnova a reštaurovanie predstavuje komplexný problém, ktorý bude potrebné jednotne metodicky riešiť, vrátane syntetického zhodnotenia výsledkov architektonicko - historického, archeologického, sanačného a reštaurátorského výskumu, uložil správny orgán vlastníkovi podmienku, aby predložil návrh na reštaurovanie na Pamiatkový úrad SR Bratislava, aby k nemu Odborná reštaurátorská komisia vydala odborné stanovisko. Podľa § 33 odseku 6 pamiatkového zákona vlastníka následne na to predloží návrh na reštaurovanie aj na správny orgán, ktorý vydá k tomuto dokumentu osobitné rozhodnutie. V tejto súvislosti správny orgán žiada vlastníka, aby samotné reštaurovanie bolo realizované až po odsúhlasení - vydaní rozhodnutia o návrhu na reštaurovanie

Správny orgán predpísal vlastníkovi ďalšie rámcové podmienky pre vykonanie obnovy kultúrnej pamiatky. Predovšetkým je nevyhnutné v prípravnej fáze obnovy overiť funkčnosť statického zabezpečenia nosných konštrukcií románskeho paláca a západných palácov Spišského hradu, nakoľko otvorenie okenných otvorov z minulých stavebných etáp podľa predloženého projektu spôsobilo statické poruchy obvodových murív a postupnú deštrukciu kamenného muriva. V prípade preukázania spomínaných deštrukcií bude nutné spracovať prípravné dokumentácie, ktoré sú pre záchranný proces veľmi dôležité a kľúčové – 1. návrh statického zabezpečenia a posúdenia objektu 2. projekt - návrh pracovného bezpečnostného lešenia pre posúdenie statiky muriva, pre realizáciu statického zabezpečenia muriva a pre realizáciu reštaurátorského výskumu. Podľa § 32 odseku 10 pamiatkového zákona spracované prípravné dokumentácie vlastníka predloží na posúdenie správneho orgánu pred vykonaním výskumných a reštaurátorských prác, resp. pred vypracovaním výskumnej reštaurátorskej dokumentácie.

~~Správny orgán uložil vlastníkovi nehnuteľnosti písomne oznámiť začiatok reštaurátorského výskumu na kultúrnej pamiatke minimálne 7 dní vopred. V priebehu samotného reštaurovania zaviazal vlastníka zvolávať pravidelné kontrolné dni, na ktorých bude správny orgán informovaný o priebehu reštaurovania. Ak v priebehu samotného~~

reštaurovania dôjde k novým skutočnostiam alebo k odkrytiu nepredpokladaného nálezu, správny orgán uložil reštaurátorovi práce prerušiť, podľa § 33 odseku 9 pamiatkového zákona. V zmysle príslušného zákona správny orgán rozhodne o ďalšom postupe najneskôr do troch pracovných dní od prerušenia reštaurátorských prác.

V zmysle ustanovenia § 33 odseku 3 pamiatkového zákona správny orgán preskúmal predložený zámer reštaurovania časti kultúrnej pamiatky, a pretože nezistil dôvody, pre ktoré by odoprel udelenie súhlasu, schválil zámer reštaurovania časti kultúrnej pamiatky a pre zabezpečenie jej ochrany stanovil podmienky pre spracovanie prípravnej, výskumnej a reštaurátorskej dokumentácie a uložil i určité povinnosti vlastníkovi, špecifikované vo výroku, ktoré je povinný vlastník splniť.

#### Poučenie:

Proti tomuto rozhodnutiu je možné podať odvolanie v lehote 15 dní od jeho doručenia prostredníctvom Krajského pamiatkového úradu v Košiciach na Pamiatkový úrad Slovenskej republiky v Bratislave. Toto rozhodnutie je možné preskúmať súdom až po vyčerpaní riadnych opravných prostriedkov.



Ing. Kristína Markušová  
riaditeľka

Krajského pamiatkového úradu Košice

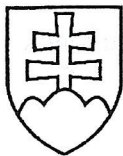
Rozhodnutie sa doručuje :

1. Slovenské národné múzeum, Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava
2. SNM – Spišské múzeum, Námestie Majstra Pavla č. 40, P.O.Box 70, 054 01 Levoča
3. Štúdio J+J, s. r. o., Vysoká 65, 054 01 Levoča

Na vedomie :

3. Mesto Spišské Vlachy – stavebný úrad, SNP č. 34, 053 61 Spišské Vlachy
4. Krajský pamiatkový úrad v Košiciach, na založenie do spisu.





KRAJSKÝ PAMIATKOVÝ ÚRAD KOŠICE  
Hlavná 25, 040 01 Košice

Váš list, dňa: 09.01.2012  
Naša značka: KE-12/503-02/1975/ZD  
V Košiciach, dňa: 06.06.2012  
Vybavuje: Mgr. Tomáš Zdravecký, tel. 053/2452125

**Z Á V Ä Z N É   S T A N O V I S K O**

Krajský pamiatkový úrad Košice (ďalej len „dotknutý orgán“), uplatňujúci záujmy, chránené osobitnými predpismi, podľa § 11 odseku 2 písmeno e) zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“), ktorý je vecne príslušným dotknutým orgánom a podľa § 9 odseku 5 pamiatkového zákona je miestne príslušným dotknutým orgánom na úseku ochrany pamiatkového fondu, po preskúmaní žiadosti navrhovateľa – Štúdia J+J, spol. s r.o., Vysoká ul. č. 65, Levoča, v zastúpení: Ing. arch. Magdalénou Janovskou - konateľkou spoločnosti, na základe splnomocnenia od vlastníka objektu: Slovenského národného múzea, Vajanského nábrežie č. 2, P.O.Box 13, Bratislava (skr. SNM), v zastúpení: PaedDr. Rastislavom Púdelkom - generálnym riaditeľom SNM, podľa kópie z výpisu z listu vlastníctva č. 15 – podanej dňa 13.01.2012 na dotknutý orgán o posúdenie projektovej dokumentácie obnovy - rekonštrukcie národnej kultúrnej pamiatky (ďalej len „NKP“): **Spišský hrad, parc. č. 476, k. ú. Žehra**, zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu Slovenskej republiky (ďalej len „ÚZPF SR“) pod č. 830/1-43, na základe súčasného stupňa poznania kultúrno-historických hodnôt vydáva podľa § 32 odseku 10 pamiatkového zákona toto **z á v ä z n é   s t a n o v i s k o**, ktorým

**s ú h l a s í**

s predloženou projektovou dokumentáciou: „*Rekonštrukcia Spišského hradu, Románsky palác a Západné paláce*“, stupeň: *projekt pre realizáciu stavby*, obnovy NKP: Spišský hrad, parc. č. 476, k. ú. Žehra, evidovanej v ÚZPF SR pod č. 830/1-43, v **rozsahu**:

- A. Sprievodná správa (objekt SO.01-05):
  1. Identifikačné údaje stavby a investora,
  2. Základné údaje charakterizujúce stavbu,
  3. Prehľad východiskových podkladov,
  4. Členenie stavby na stavebné objekty a prevádzkové súbory,
  5. Vecné a časové väzby stavby na okolitú výstavbu a súvisiace investície,
  6. Prehľad užívateľov a prevádzkovateľov,
  7. Lehota výstavby,
  8. Termín začatia a dokončenia stavby,
  9. Údaje o prípadnom postupnom uvádzaní časti stavby do prevádzky (užívania) alebo o prípadnom predčasnom prevádzkovaní (užívaní) častí stavieb,
  10. Skúšobná prevádzka a doba jej trvania vo vzťahu k dokončeniu a kolaudácii,
  11. Celkové náklady stavby,
- B. Súhrnná technická správa (objekt SO.01-05):
  1. Charakteristika územia stavby,
  2. Urbanistické, architektonické a stavebno-technické riešenie stavby,

3. Údaje o technologickej časti stavby,
  4. Spôsob splnenia požiadaviek na stavbu, vyplývajúcich z podmienok stavebného konania a vodoprávného konania,  
Prílohy (kópie):  
Stavebné povolenie č.: 141/ŠS/11-AM (Obec Žehra - stavebný úrad),  
Rozhodnutie č.: 2011/00719-3 (Obvodný úrad životného prostredia Spišská Nová Ves),  
Záväzné stanovisko č.: KE-11/748-03/3141/ZD (Krajský pamiatkový úrad Košice),  
Zápis z prerokovania prípravy projektu pre realizáciu stavby 1. etapy akcie (+ prezenčná listina),
- B2. Plán organizácie výstavby:
    - Technická správa,
    - Výkresová časť:
      1. Zriadenie staveniska (M 1:500),
      2. Lešenie - SO.01, Pôdorys 1.NP, 2.NP (M 1:100),
      3. Lešenie - SO.01, Rez 03 C-C', Pohľady JV, JZ, SV, SZ (M 1:100),
      4. Lešenie - SO.02, SO.06, Pôdorys (M 1:100),
      5. Lešenie - SO.02, SO.06, Pohľad západný (M 1:100),
      6. Lešenie - SO.02, Pôdorys kaplnky (M 1:100),
      7. Požiadavka na archeologický výskum v priebehu stavby - situácia (M 1:250),
      8. Požiadavka na archeologický výskum v priebehu stavby - pôdorys 1.NP (M 1:200),
      9. Požiadavka na archeologický výskum v priebehu stavby - pôdorys 2.NP (M 1:200),
  - C. Celková situácia stavby (M 1:10000),
  - D. Koordinačná situácia (M 1:250),
  - E. Dokumentácia stavebných objektov (SO.01 Románsky palác):
    - Technická správa,
    - Výkresová časť:
      1. Pôdorys 1.NP - súčasný stav, búracie práce (M 1:100),
      2. Pôdorys 2.NP - súčasný stav, búracie práce (M 1:100),
      3. Rezy 01 A-A', 01 B-B', 01 C-C', 01 D-D' - súčasný stav, búracie práce (M 1:100),
      4. Pohľad JV 1 a 2, Pohľad SZ - súčasný stav, búracie práce (M 1:100),
      5. Pohľad JZ, Pohľad SV - súčasný stav, búracie práce (M 1:100),
      6. Pôdorys 1.NP - navrhovaný stav (M 1:50),
      7. Pôdorys 2.NP - navrhovaný stav (M 1:50),
      8. Pôdorys úrovne 3.NP - navrhovaný stav (M 1:50),
      9. Pôdorys úrovne 4.NP - navrhovaný stav (M 1:50),
      10. Pôdorys úrovne membrány - navrhovaný stav (M 1:50),
      11. Pôdorys úrovne venca - navrhovaný stav (M 1:50),
      12. Pôdorys strechy - navrhovaný stav (M 1:50),
      13. Pôdorys 2.NP/drevený podlahový rošt - navrhovaný stav (M 1:50),
      14. Rez 01 A-A' - navrhovaný stav (M 1:50),
      15. Rez 01 B-B' - navrhovaný stav (M 1:50),
      16. Rez 01 C-C', 01 D-D' - navrhovaný stav (M 1:50),
      17. Pohľad juhovýchodný 1 a 2 - navrhovaný stav (M 1:50),
      18. Pohľad juhozápadný - navrhovaný stav (M 1:50),
      19. Pohľad severovýchodný - navrhovaný stav (M 1:50),
      20. Pohľad severozápadný - navrhovaný stav (M 1:50),



21. Rezy 01 E-E', 01F-F', 01 G-G' - navrhovaný stav (M 1:50),

22. Reštaurátorské práce,

23. Výpis prvkov, Details,

spracované hlavnou projektantkou Ing. arch. Magdalénou Janovskou (v spolupráci s kolektívom autorov), autorizovaná architektka č. \*0650 AA\*, Štúdio J+J, spol. s r.o., Vysoká ul. č. 65, Levoča, v septembri 2011;

- Statika (SO.01 Románsky palác):

- Technická správa,

- Statický výpočet,

- Výkresová časť:

1. (S1.1) Výkres oceľových konštrukcií 1.NP, vonkajšieho schodiska (M 1:50, 1:25),

2. (S1.2) Výkres oceľovej konštrukcie podlahy 2.NP (M 1:50, 1:25),

3. (S1.3) Výkres tvaru železobetónových vencov nad 2.NP - v korune múrov (M 1:50),

4. (S1.4) Výkres výstuže vencov - Románsky palác - V7 + detail A (M 1:25),

spracované Ing. Jozefom Zavackým, autorizovaný stavebný inžinier - statika stavieb č. 0278\*13, PROJEKCIA - Zavacký, spol. s r.o., Nováková ul. č. 14, Martin, v septembri 2011;

- Silnopráúdová elektroinštalácia (SO.01 Románsky palác):

- Technická správa,

- Protokol č. 02/2011,

- Výkaz - výmer + špecifikácia dodávok,

- Zoznam svietidiel,

- Výkresová časť:

1. (E01) Vysvetlivky,

2. (E02) Situácia (M 1:200),

3. (E03) Pôdorys 1.NP (M 1:100),

4. (E04) Pôdorys 2.NP (M 1:50),

5. (E05) Pôdorys strechy (M 1:100),

6. (E06) Prehľadové schémy,

7. (E07) Rozvádzač RSM11,

8. (908) KNX/EIB - prehľadová schéma + zoznam káblov,

vypracované Ing. Jaroslavou Buranovskou, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1691\*A\*5-3, EZPRO, spol. s r.o., Ústecko-Orlická ul. č. 24, Poprad, v októbri 2011;

- Zdravotechnika (SO.01 Románsky palác):

- Technická správa + špecifikácia materiálu,

- Výkresová časť:

1. (301) Pôdorys 1.NP (M 1:50),

2. (302) Rez A-A', B-B', C-C' (M 1:50),

3. (303) Uloženie potrubia (M 1:50),

vypracované Eleonórou Pavlanskou, autorizovaná stavebná inžinierka - stavebné konštrukcie č. 3756\*TZ\*4-24, Termoklima, spol. s r.o., Košická ul. č. 68, Poprad, v septembri 2011;

- Slabopráúdové rozvody (SO.01 Románsky palác):

- Technická správa,

- Výkaz - výmer (štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiotechnika),

- Výkaz - výmer (ozvučenie),

- Výkresová časť:

1. (SO11-1) Situácia 1. a 2.NP - štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiotechnika (M 1:100),

2. (SO11-2) Situácia 1. a 2.NP - ozvučenie (M 1:100),

spracované Ing. Gabrielou Faith, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1770\*Z\*14, Telemont, a.s., Hviezdoslavova ul. č. 33, Žilina, v októbri 2011;

- Spišský hrad, Románsky palác, objekt SO.01, časť - membrána:

- Technická správa,
- Výkresová časť:
  1. Pôdorys membrány 2.NP - pohľad bočný a čelný (M 1:50),
  2. Pôdorys 1.NP ocelej konštrukcie membrány, Pohľad bočný a čelný (M 1:50),
  3. Pôdorys ocelej konštrukcie membrány, Rez B-B', C-C', Pohľad bočný a čelný (M 1:50),

spracované Ing. arch. Jánom Dolejším, autorizovaný architekt č. \*0004 AA\*, Grösslingová ul. č. 43, Bratislava, v auguste 2011;

- Ocelej konštrukcia predpätej membrány - statika:

- Technická správa,
- Výkresová časť:
  1. (S-1) Pôdorys ocelej konštrukcie predpätej membrány (M 1:50),
  2. (S-2) Rezy ocelej konštrukcie predpätej membrány (M 1:50),
  3. (S-3) Detaily ocelej konštrukcie predpätej membrány (M 1:15),
  4. Výkaz ocele,

spracované Ing. Bohumilom Bohunickým, autorizovaný stavebný inžinier - statika stavieb č. 0035\*I3, LEPTÓN, spol. s r.o., Pod Vinicami č. 24, Bratislava, v auguste - septembri 2011;

- E. Dokumentácia stavebných objektov (SO.02 Západné paláce s kaplnkou):

- Technická správa,
- Výkresová časť:
  1. Pôdorys 1.PP - búracie práce (M 1:100),
  2. Pôdorys 1.NP - búracie práce (M 1:100),
  3. Pôdorys 2.NP - súčasný stav, búracie práce (M 1:100),
  4. Pôdorys stiech, kaplnka - búracie práce (M 1:100),
  5. Rez 02 A-A' - búracie práce (M 1:100),
  6. Rez 02 B-B' - búracie práce (M 1:100),
  7. Rez 02 C-C' - búracie práce (M 1:100),
  8. Rez 02 D-D' - búracie práce (M 1:100),
  9. Rez 02 E-E' - búracie práce (M 1:100),
  10. Rez 02 F-F' - búracie práce (M 1:100),
  11. Rez 02 G-G' - búracie práce (M 1:100),
  12. Rez 02 H-H' - búracie práce (M 1:100),
  13. Pohľad východný - búracie práce (M 1:100),
  14. Pohľad západný - búracie práce (M 1:100),
  15. Pohľad severný - búracie práce (M 1:100),
  16. Pôdorys 1.PP - navrhovaný stav (M 1:100),
  17. Pôdorys 1.NP - navrhovaný stav (M 1:100),
  18. Pôdorys 2.NP - navrhovaný stav (M 1:100),
  19. Pôdorys stiech a terás - navrhovaný stav (M 1:100),
  20. Rez 02 A-A' - navrhovaný stav (M 1:100),
  21. Rez 02 B-B' - navrhovaný stav (M 1:100),
  22. Rez 02 C-C' - navrhovaný stav (M 1:100),
  23. Rez 02 D-D' - navrhovaný stav (M 1:100),
  24. Rez 02 E-E' - navrhovaný stav (M 1:100),
  25. Rez 02 F-F' - navrhovaný stav (M 1:100),
  26. Rez 02 G-G' - navrhovaný stav (M 1:100),
  27. Rez 02 H-H' - navrhovaný stav (M 1:100),
  28. Pohľad východný - navrhovaný stav (M 1:100),
  29. Pohľad západný - navrhovaný stav (M 1:100),
  30. Pohľad severný - navrhovaný stav (M 1:100),



31. Miestnosť 02-0.01. a 02-0.02- navrhovaný stav (M 1:50),
32. Miestnosť 03-1.01 - navrhovaný stav (M 1:50),
33. Miestnosť 02-1.02 - navrhovaný stav (M 1:50),
34. Miestnosť 02-1.01 a 02-1.03 - navrhovaný stav (M 1:50),
35. Miestnosť 02-1.04 - navrhovaný stav (M 1:50),
36. Miestnosť 02-1.05 - navrhovaný stav (M 1:50),
37. Miestnosť 02-1.06 - navrhovaný stav (M 1:50),
38. Miestnosť 02-1.07 - navrhovaný stav (M 1:50),
39. Miestnosť 02-1.08 - navrhovaný stav (M 1:50),
40. Miestnosť 02-1.09 - navrhovaný stav (M 1:50),
41. Miestnosť 02-1.10 - navrhovaný stav (M 1:50),
42. Miestnosť 02-1.11 až 02-1.13 - navrhovaný stav (M 1:50),
43. Miestnosť 02-1.15 - navrhovaný stav (M 1:50),
44. Miestnosť 02-1.16 - navrhovaný stav (M 1:50),
45. Miestnosť 02-2.02 - navrhovaný stav (M 1:50),
46. Miestnosť 02-2.03 a 02-2.04 - navrhovaný stav (M 1:50),
47. Miestnosť 02-2.05 - navrhovaný stav (M 1:50),
48. Miestnosť 02-2.06 - navrhovaný stav (M 1:50),
49. Miestnosť 02-2.07 až 02-2.10 - navrhovaný stav (M 1:50),
50. Miestnosť 02-2.08 - navrhovaný stav (M 1:50),
51. Miestnosť 02-2.09 - navrhovaný stav (M 1:50),
52. Predné schodisko - navrhovaný stav (M 1:50),
53. Zadné vretenové schodisko - navrhovaný stav (M 1:50),
54. Prístrešok TKO - navrhovaný stav (M 1:50),
55. Antikorový rošt - návrh/schéma/detail (M 1:50),
56. Detaily kotvenia bleskozvodu - pulsar (M 1:5),
57. Detaily (M 1:5, 1:10, 1:20),
58. Miestnosť 02-1.05 - varné centrum (M 1:20),
59. Výpis prvkov,

spracované hlavnou projektantkou Ing. arch. Magdalénou Janovskou (v spolupráci s kolektívom autorov), autorizovaná architektka č. \*0650 AA\*, Štúdio J+J, spol. s r.o., Vysoká ul. č. 65, Levoča, v septembri 2011;

- Statika (SO.02 Západné paláce s kaplnkou):

- Technická správa,
- Statický výpočet,
- Výkresová časť:

1. (S2.1) Výkres tvaru - SO.02 Západné paláce s kaplnkou a SO.03 Sociálno-hygienické zariadenie/kapitánsky dom (M 1:100),
2. (S2.2) Výkres predného schodiska - oceľovej konštrukcie, tvaru a výstuže základového pásu (M 1:50),
3. (S2.3) Oceľová konštrukcia 02-2.04/A - neprístupná presklená strecha (M 1:25),
4. (S2.4) Oceľová konštrukcia 02-2.02/A - pochôdzny nerezový rošt (M 1:25),
5. (S2.5) Oceľová konštrukcia 02-2.11 - vretenové schodisko (M 1:50),
6. (S2.6) Vretenové schodisko - detaily + výstuž ZP1 (M 1:100),
7. (S2.7) Oceľová konštrukcia 02-1.01 - TKO + ukotvenie do základov (M 1:25, 1:5),
8. (S2.8) Výstuž vencov - kaplnka V1 a Západné paláce V2-V6 (M 1:25),

spracované Ing. Jozefom Zavackým, autorizovaný stavebný inžinier - statika stavieb č. 0278\*13, PROJEKCIA - Zavacký, spol. s r.o., Nováková ul. č. 14, Martin, v septembri 2011;

- Silnopráúdová elektroinštalácia (SO.02 Západné paláce s kaplnkou):

- Technická správa,
- Protokol č. 02/2011,
- Rozpočet/Výkaz - výmer,
- Zoznam svietidiel,
- Výkresová časť:
  1. (E01) Vysvetlivky,
  2. (E02) Pôdorys prízemí, 1.PP (M 1:100),
  3. (E03) Pôdorys poschodia (M 1:100),
  4. (E04) Schéma napájania silnoprúdu,
  5. (E06) Rozvádzač RSM 12,
  6. (E07) Rozvodnica R.OVL 1(2),
  7. (908) KNX/EIB - prehľadová schéma + zoznam káblov,

vypracované Ing. Jaroslavou Buranovskou, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1691\*A\*5-3, EZPRO, spol. s r.o., Ústecko-Orlická ul. č. 24, Poprad, v októbri 2011;

- Slaboprúdové rozvody (SO.02 Západné paláce s kaplnkou):

- Technická správa,
- Výkaz - výmer (štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiotechnika),
- Výkaz - výmer (ozvučenie),
- Výkresová časť:
  1. (SO11-3) Situácia 1.NP - štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiotechnika (M 1:100),
  2. (SO11-4) Situácia 1.NP - ozvučenie (M 1:100),

spracované Ing. Gabrielou Faith, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1770\*Z\*I4, Telemont, a.s., Hviezdoslavova ul. č. 33, Žilina, v októbri 2011;

- E. Dokumentácia stavebných objektov (SO.03 Kapitánsky dom):

- Technická správa,
- Výkresová časť:
  1. Pôdorys 1.NP, strecha - súčasný stav, búracie práce (M 1:50),
  2. Rezy 03 A-A', 03 B-B' - súčasný stav, búracie práce (M 1:50),
  3. Pohľady - súčasný stav, búracie práce (M 1:50),
  4. Základy, pôdorys 1.NP - navrhovaný stav (M 1:50),
  5. Pôdorys 1.NP, mezonet, strecha - navrhovaný stav (M 1:50),
  6. Rezy 03 A-A', 03 B-B' - navrhovaný stav (M 1:50),
  7. Pohľad východný, južný, severný - navrhovaný stav (M 1:50),
  8. Výpis prvkov, detaily,

spracované hlavnou projektantkou Ing. arch. Magdalénou Janovskou (v spolupráci s kolektívom autorov), autorizovaná architektka č. \*0650 AA\*, Štúdio J+J, spol. s r.o., Vysoká ul. č. 65, Levoča, v septembri 2011;

- Statika (SO.03 Kapitánsky dom):

- Technická správa,
- Statický výpočet,
- Výkresová časť:
  1. (S3.1) Výkres oceľových konštrukcií SO.03 - výkres tvaru oceľového roštu podlahy 1.NP a kotvenia + výkres tvaru oceľovej konštrukcie nad pôdorysom 1.NP (M 1:25),
  2. (S3.2) Výkres tvaru oceľovej konštrukcie nad pôdorysom 2.NP/mezonetom (M 1:25),
  3. (S3.3) Výkres oceľových konštrukcií SO.03 - Rezy A-A', B-B', C-C', D-D', E-E' + výpis materiálu oceľových konštrukcií (M 1:50),
  4. (S3.4) Výkres tvaru oceľových konštrukcií SO.03 - sociálno-hygienické zariadenie (M 1:100),



spracované Ing. Jozefom Zavackým, autorizovaný stavebný inžinier - statika stavieb č. 0278\*13, PROJEKCIA - Zavacký, spol. s r.o., Nováková ul. č. 14, Martin, v septembri 2011;

- Silnopráúdová elektroinštalácia (SO.03 Kapitánsky dom):

- Technická správa,
- Protokol č. 02/2011,
- Rozpočet/Výkaz - výmer,
- Zoznam svietidiel,
- Výkresová časť:
  1. (E01) Vysvetlivky,
  2. (E02) Pôdorys 1.NP (M 1:50),
  3. (E03) Pôdorys 1.NP, 1.NP s mezonetom (M 1:50),
  4. (E04) Schéma napájania silnopráúdu,
  5. (E05) Rozvádzač RSM 1,
  6. (908) KNX/EIB - prehľadová schéma + zoznam káblov,

vypracované Ing. Jaroslavou Buranovskou, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1691\*A\*5-3, EZPRO, spol. s r.o., Ústecko-Orlická ul. č. 24, Poprad, v októbri 2011;

- Zdravotechnika (SO.03 Kapitánsky dom):

- Technická správa + špecifikácia materiálu,
- Výkresová časť:
  1. (301) Pôdorys 1.NP (M 1:50),
  2. (302) Pôdorys 2.NP (M 1:50),
  3. (303) Strecha (M 1:50),
  4. (304) Zvislá schéma rozvodu vody a kanalizácie (M 1:50),

vypracované Eleonórou Pavlanskou, autorizovaná stavebná inžinierka - stavebné konštrukcie č. 3756\*TZ\*4-24, Termoklima, spol. s r.o., Košická ul. č. 68, Poprad, v septembri 2011;

- Vzduchotechnika (SO.03 Kapitánsky dom):

- Technická správa,
- Výkaz - výmer,
- Výkresová časť:
  1. Pôdorys (M 1:50),
  2. Rezy (M 1:50),

vypracované Ing. Miroslavom Rešetárom, autorizovaný stavebný inžinier č. 6012\*I4, TATRA CLIMA, spol. s r.o., Priemyselná 4880, Poprad - Matejovce, v septembri 2011;

- Slabopráúdové rozvody (SO.03 Kapitánsky dom):

- Technická správa,
- Výkaz - výmer (štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiotechnika),
- Výkaz - výmer (ozvučenie),
- Výkresová časť:
  1. (SO11-5) Situácia 1. a 2.NP - štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiotechnika (M 1:100),
  2. (SO11-6) Situácia 1.NP - ozvučenie (M 1:100),

spracované Ing. Gabrielou Faith, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1770\*Z\*I4, Telemont, a.s., Hviezdoslavova ul. č. 33, Žilina, v októbri 2011;

- E. Dokumentácia stavebných objektov (SO.05A - úprava plôch nádvorí):

- Technická správa,
- Výkresová časť:
  1. Situácia (M 1:100),
  2. Búracie práce (M 1:100),
  3. Detaily,

spracované Ing. arch. Máriou Čutkovou, autorizovaná architektka č. \*0377 AA\*, M PROJEKT - architektonický ateliér, ul. Tarasa Ševčenka č. 7, Prešov, v septembri 2011;

- Zdravotechnika (SO.05B - odvedenie dažďovej vody):

- Technická správa + špecifikácia materiálu,
- Výkresová časť:
  1. (301) Situácia, pôdorys 1.NP - dažďová kanalizácia, drenáž (M 1:100),
  2. (302) Pozdĺžny profil - D1, D2 (M 1:200, 1:100),
  3. (303) Pozdĺžny profil - D3, D4, D5, prípojky/románsky palác (M 1:100),
  4. (304) Uloženie potrubia - kanál, drenáž (M 1:100),
  5. (305) Montážna schéma - drenáž (M 1:100),
  6. (306) Tabuľka šachiet (M 1:200),

vypracované Eleonórou Pavlanskou, autorizovaná stavebná inžinierka - stavebné konštrukcie  
 č. 3756\*TZ\*4-24, Termoklima, spol. s r.o., Košická ul. č. 68, Poprad, v septembri 2011;

- Inžinierska geológia (objekt SO.06):

1. Objekt SO.06 Sanácia hradného brala,
  2. Hodnotenie horninového masívu hradného brala v podloží Románskeho paláca,
  3. Skálna stena pod západnými palácmi (SO.02),
- Výkresová časť:
    1. Návrh stabilizačných opatrení - severná stena,
    2. Návrh stabilizačných opatrení - západná stena,
    3. Návrh stabilizačných opatrení - západné paláce,
    4. Lokalizácia rezov,
    5. Rez 1-1',
    6. Rez 2-2',
    7. Rez 3-3',
    8. Návrh stabilizačných opatrení - blok 2,

vypracované doc. RNDr. Jánom Vlčkom, PhD., Odborná spôsobilosť na  
 inžinierskogeologický prieskum č. 509/1993, v septembri 2011;

- Zdravotechnika (SO.07 - kanalizácia):

- Technická správa + špecifikácia materiálu,
- Výkresová časť:
  1. (301) Situácia vnútro areálových rozvodov - kanalizácia (M 1:250),
  2. (302) Pozdĺžny profil - kanalizácia splašková (M 1:200, 1:100),
  3. (303) Uloženie potrubia - kanalizácia splašková,
  4. (304) Montážna schéma - kanalizácia splašková, šachty (M 1:250),

- Zdravotechnika (SO.08 - voda):

- Technická správa + špecifikácia materiálu,
- Výkresová časť:
  1. (301) Situácia vnútro areálových rozvodov - prípojka vody (M 1:250),
  2. (302) Pozdĺžny profil - prípojka vody/ 1.časť (M 1:200, 1:100),
  3. (303) Pozdĺžny profil - prípojka vody/ 2.časť (M 1:200, 1:100),
  4. (304) Uloženie potrubia (M 1:200, 1:100),
  5. (305) Montážna schéma - prípojka vody (M 1:250),
  6. (306) Pôdorys 1.NP - ATS (M 1:50),
  7. (307) Pôdorys 1.PP/pivnica - ATS (M 1:50),
  8. (308) Pôdorys - stavebné úpravy (M 1:50),

vypracované Eleonórou Pavlanskou, autorizovaná stavebná inžinierka - stavebné konštrukcie  
 č. 3756\*TZ\*4-24, Termoklima, spol. s r.o., Košická ul. č. 68, Poprad, v septembri 2011;

- Silnopráúdová elektroinštalácia (SO.09 - silnopráúdové rozvody):

- Technická správa,
- Protokol č. 02/2011,
- Rozpočet/Výkaz - výmer,
- Výkresová časť:
  1. (900) Prílohy,



2. (901) Situácia - horné a stredné predhradie (M 1:250),
3. (902) Situácia - hradné jadro (M 1:200),
4. (903) Pôdorys - stredný hrad/1.NP, 1.PP (M 1:50),
5. (904) Schémy,
6. (905) Rozvádzač HR/4,
7. (906) Rozvádzač RSM2,
8. (907) Skrinka X.č1,
9. (908) KNX/EIB - prehľadová schéma + zoznamy,

- Ochrana objektu pred účinkami blesku (objekt SO.10):

- Technická správa,
- Rozpočet/Výkaz - výmer,
- Výkresová časť:
  1. (101) Situácia hradu (M 1:400),
  2. (102) Aktívne bleskozvody - ochranný priestor v rezopohľade B-B' (M 1:400),
  3. (103) Prílohy - situovanie zvodov,

vypracované Ing. Jaroslavou Buranovskou, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1691\*A\*5-3, EZPRO, spol. s r.o., Ústecko-Orlická ul. č. 24, Poprad, v októbri 2011;

- Slaboprúdové rozvody (objekt SO.11 - areálové rozvody):

- Technická správa (štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiosystém, ozvučenie),
- Výkaz - výmer,
- Výkresová časť:
  1. (SO11-7) Situácia areálových rozvodov (M 1:200),
  2. (SO11-8) Bloková schéma zapojenia rozvodov ŠK,

- Slaboprúdové rozvody (objekt SO.11 - stredný hrad, objekt pri vstupe):

- Technická správa (štruktúrovaná kabeláž, kamerové rozvody, audiosystém),
- Výkaz - výmer (neoprávnene položky),
- Výkresová časť:
  1. (SO11-9) Stredný hrad - objekt pri vstupe (M 1:100),

spracované Ing. Gabrielou Faith, autorizovaná stavebná inžinierka č. 1770\*Z\*I4, Telemont, a.s., Hviezdoslavova ul. č. 33, Žilina, v októbri 2011;

a pre prípravu a realizáciu obnovy NKP: Spišský hrad, parc. č. 476, k. ú. Žehra, dotknutý orgán určuje tieto požiadavky:

1. Vlastník doplní predloženú projektovú dokumentáciu (stupeň: projekt pre realizáciu stavby) obnovy NKP o spracovanie prípravnej dokumentácie – **návrh konštrukcie špeciálneho pracovného lešenia** – pre realizáciu reštaurátorského výskumu, dodatočne posúdenie statiky muriva a následne i pre samotné reštaurovanie, a to najneskôr **30 dní pred začatím prác na obnove**, resp. reštaurovania Románskeho paláca. Predmetné lešenie bude nevyhnutné postaviť v plnom rozsahu z vonkajšej i vnútornej strany obvodových múrov paláca a musí byť navrhnuté s ohľadom na uskladnenie, transport a manipuláciu kamenných prvkov, ktoré po ošetroaní musia byť náležite reštaurátorskými metódami vrátené na svoje pôvodné miesto. Konštrukcia lešenia musí zároveň dočasne zabezpečiť aj vnútro paláca pred zrážkovou vodou či snehom, pričom nesmie zaťažovať klenby nad suterénom paláca. Dotknutý orgán odporúča, aby poverený projektant prerokoval prípravnú dokumentáciu pracovného lešenia aj s kvalifikovaným reštaurátorom so špecializáciou na reštaurovanie kameňa a omietky.
2. Vlastník doplní predloženú projektovú dokumentáciu (stupeň: projekt pre realizáciu stavby) obnovy NKP o spracovanie prípravnej dokumentácie – **podrobný grafický návrh nových exteriérových a interiérových výplní** – všetkých otvorov objektov



zahrnutých do 1. etapy komplexnej obnovy NKP. Dotknutý orgán odporúča, aby prípravnú (dielenskú) dokumentáciu, kvôli precíznemu spracovaniu materiálového, tvarového i technicko-konštrukčného riešenia predmetných výplní, vypracoval stolársky majster (výrobná dielňa, resp. firma) v spolupráci s povereným projektantom a po prerokovaní s dotknutým orgánom. Pred vypracovaním dielenskej dokumentácie je nevyhnutné priamo na mieste stavby overiť, resp. dôkladne zamerať geometrické rozmery otvorov, aby bolo možné dodržať presnosť výroby konštrukcií jednotlivých výplní a dosiahnuť tak ich optimálne osadenie.

3. Vlastník doplní predloženú projektovú dokumentáciu (stupeň: projekt pre realizáciu stavby) obnovy NKP o odborné spracovanie výsledkov ďalšej etapy – **pamiatkového archeologického výskumu** – realizovaného v areáli NKP, podľa § 36 pamiatkového zákona a v súlade s § 41 odsekom 4 pamiatkového zákona. Výsledky tohto pamiatkového archeologického výskumu budú jedným z podkladov pre dopracovanie projektovej dokumentácie 1. etapy komplexnej obnovy NKP, resp. na jeho základe bude možné upresniť požiadavky pre nasledujúcu etapu archeologického výskumu podľa predpokladaných zásahov pod úroveň terénu.
4. Vlastník zabezpečí spracovanie reštaurátorského výskumu a na jeho základe – **návrh na reštaurovanie** – tých častí NKP, ktoré sú osobitne označené v návhrhu ochrany, obnovy a prezentácie kultúrnej pamiatky pamiatkového architektonicko-historického výskumu, a to najneskôr 30 dní pred začatím prác na reštaurovaní. Návrh na reštaurovanie NKP spracuje a za jeho obsah podľa § 33 odseku 7 pamiatkového zákona zodpovedá fyzická osoba - reštaurátor, ktorý má odbornú spôsobilosť a zákonom stanovenú prax v požadovanom odbore podľa § 5 odseku 2 písmena a) zákona č. 200/1994 Zb. z. o Komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti jej členov. K návrhu na reštaurovanie vydá dotknutý orgán podľa § 33 odseku 6 pamiatkového zákona osobitné rozhodnutie a tento návrh bude ďalším z podkladov pre doplnenie projektovej dokumentácie 1. etapy komplexnej obnovy kultúrnej pamiatky.
5. V prípade potreby zabezpečí vlastník spracovanie prípravnej dokumentácie – **návrh statického zabezpečenia** – a to tých častí, resp. konštrukcií NKP, pri ktorých počas stavebných prác alebo reštaurovania dôjde k odhaleniu ďalších statických porúch. Fyzická osoba autorizovaná podľa osobitného predpisu - statik, v zmysle § 32 odseku 8 pamiatkového zákona, zodpovedne spracuje posúdenie stavu konštrukcií a jednotlivých prvkov. Na základe výsledkov potom bezodkladne navrhne vyhotovenie dočasného statického zabezpečenia konštrukcií a prvkov i technologický postup na jeho realizáciu.
6. Vlastník zabezpečí **autorský dohľad statika**, ktorý spracoval príslušnú časť projektovej dokumentácie, počas prác na obnove.
7. Každú projektovú dokumentáciu a prípravnú dokumentáciu obnovy predložiť dotknutému orgánu na posúdenie, podľa § 32 odseku 10 pamiatkového zákona.
8. Každú závažnú zmenu a zmenu oproti alebo nad rámec tohto záväzného stanoviska vlastník vopred predloží, resp. prerokuje a odsúhlasí s dotknutým orgánom.
9. Štátny dohľad na úseku ochrany pamiatkového fondu v zmysle § 32 odseku 13 pamiatkového zákona bude vykonávať poverený zamestnanec správneho orgánu.

Záväzné stanovisko po uplynutí troch rokov odo dňa nadobudnutia právoplatnosti stráca platnosť, ak v tejto lehote nebol vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahuje.

**Dotknutý orgán odôvodňuje vydanie záväzného stanoviska takto:**

Navrhovateľ – Štúdio J+J, spol. s r.o., Vysoká ul. č. 65, Levoča, v zastúpení: Ing. arch. Magdalénou Janovskou - konateľka spoločnosti, na základe splnomocnenia od vlastníka objektu: Slovenského národného múzea, Vajanského nábrežie č. 2, P.O.Box 13, Bratislava, v



zastúpení: PaedDr. Rastislavom Púdelkom - generálny riaditeľ SNM, podľa kópie z výpisu z listu vlastníctva č. 15 – podal žiadosť na dotknutý orgán dňa 13.01.2012 o posúdenie projektovej dokumentácie obnovy - rekonštrukcie NKP: **Spišský hrad, parc. č. 476, k. ú. Žehra**, zapísanej v ÚZPF SR pod č. 830/1-43.

Prílohou žiadosti je kópia z výpisu z listu vlastníctva, informatívna kópia katastrálnej mapy, splnomocnenie od vlastníka objektu na zastupovanie pre navrhovateľa a projektová dokumentácia.

Dotknutý orgán posúdil obsah podania z hľadiska záujmov, chránených pamiatkovým zákonom. Súčasne preskúmal staršie písomné materiály, archívnu dokumentáciu, odborné stanoviská dotknutého orgánu, ktoré priamo súvisia so zamýšľanou komplexnou obnovou predmetnej kultúrnej pamiatky. Na základe týchto podkladov dotknutý orgán zistil, že pre navrhovanú prípravu a realizáciu komplexnej, ale postupnej (etapizácia) obnovy NKP bola vlastníčkovi uložená povinnosť zabezpečiť vypracovanie projektovej dokumentácie pre každú etapu osobitne. Ďalej dotknutý orgán stanovil, aby k jednotlivým etapám a stupňom projektovej dokumentácie bol v určených lokalitách NKP realizovaný pamiatkový archeologický, resp. doplnkový architektonicko-historický a reštaurátorský výskum.

Vlastník, resp. správca predmetnej kultúrnej pamiatky (SNM – Spišské múzeum v Levoči) doposiaľ zabezpečil pre adekvátnu obnovu jednotlivých častí NKP realizáciu pamiatkového architektonicko-historického výskumu, ktorý dotknutý orgán po vyhodnotení poznatkov a posúdení odborného stanoviska Pamiatkového úradu Slovenskej republiky, odsúhlasil záväzným stanoviskom s reg. zn. KE-09/894-2/4465/MA, vydaným dňa 31.07.2009. Na základe preukázaných nových poznatkov z pamiatkového výskumu vlastníč zabezpečil projektovú dokumentáciu: „*Rekonštrukcia Spišského hradu, Románsky palác a Západné paláce*“, stupeň: *projekt pre stavebné povolenie*, obnovy NKP, ktorú odborne spracovala: spoločnosť Štúdio J+J, s.r.o., Vysoká ul. č. 65, Levoča, kolektív autorov, vedený Ing. arch. Magdalénou Janovskou (autorizovaná architektka r. č. \*0650 AA\*). K predloženej projektovej dokumentácii, spracovanej v súlade s výsledkami pamiatkového výskumu, po preštudovaní navrhovaných koncepčných riešení obnovy predmetnej kultúrnej pamiatky, vydal dotknutý orgán dňa 30.06.2011 súhlasné záväzné stanovisko s reg. zn. KE-11/748-03/3141/ZD. V záväznom stanovisku však zároveň určil ďalšie požiadavky pre prípravu a realizáciu 1. etapy celkovej obnovy NKP, ktoré musia byť zohľadnené a zahrnuté do nasledujúceho stupňa projektovej dokumentácie.

Nakoľko aktuálne predložená projektová dokumentácia (stupeň: *projekt pre realizáciu stavby*) je veľmi precízne a prehľadne spracovaná, no neobsahuje ešte návrh na reštaurovanie vytypovaných častí NKP, určil dotknutý orgán vlastníčkovi požiadavku zabezpečiť spracovanie reštaurátorského výskumu a na jeho základe **návrh na reštaurovanie** a to najneskôr 30 dní pred začatím samotného reštaurovania. Rámcové podmienky pre vypracovanie predmetného návrhu predpísal dotknutý orgán v osobitnom rozhodnutí k zámeru pre reštaurovanie s reg. zn. KE-12/226-02/1042/JJ, zo dňa 22.03.2012.

Obnova predmetnej kultúrnej pamiatky predstavuje komplexný problém, ktorý bude nevyhnutné riešiť jednotne aj po metodologickej stránke, tzn. synteticky zhodnotiť zosumarizované a overené poznatky architektonicko-historického, reštaurátorského, sanačného i archeologického výskumu. Preto uložil dotknutý orgán vlastníčkovi požiadavku realizovať ďalšiu etapu **pamiatkového archeologického výskumu**, ktorého výsledky budú jedným z podkladov pre dopracovanie projektovej dokumentácie 1. etapy celkovej obnovy NKP. K doposiaľ vykonanému archeologickému výskumu vydal dňa 07.03.2011 dotknutý orgán súhlasné záväzné stanovisko s reg. zn. KE-11/260-02/870/KA.

Dotknutý orgán predpísal vlastníčkovi aj ďalšie všeobecné požiadavky pre vykonanie komplexnej obnovy kultúrnej pamiatky. V prípade preukázania nových statických porúch, resp. deštrukcií objektu v obnovovanej časti NKP, bude veľmi dôležité a kľúčové pre ďalší vývoj spracovať prípravnú dokumentáciu s **návrhom statického zabezpečenia narušených konštrukcií a prvkov i technologický postup na jeho realizáciu**. Okrem toho bude nutné

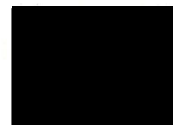


naprojektovať **návrh konštrukcie pracovného lešenia pre uskutočnenie reštaurátorského výskumu, dodatočné posúdenie statiky muriva, ako i pre samotné reštaurovanie, ale najneskôr 30 dní pred začatím prác na obnove, resp. reštaurovaní. Predloženú projektovú dokumentáciu obnovy NKP bude potrebné doplniť aj o spracovanie podrobného grafického návrhu nových exteriérových a interiérových výplní otvorov, ktoré sú súčasťou objektov, zahrnutých do naplánovanej obnovy kultúrnej pamiatky. Dotknutý orgán navrhol vypracovať túto dielenskú dokumentáciu až po dôkladnom zmeraní rozmerov všetkých otvorov, a to kvôli maximálnej eliminácii výrobnnej nepresnosti jednotlivých konštrukcií, alebo ich nevhodnej montáže.**

Národná kultúrna pamiatka Spišský hrad patrí k najvýznamnejším a najväčším súborom hradobnej architektúry na Slovensku a je zároveň pamiatkou, zapísanou do Zoznamu Svetového kultúrneho dedičstva UNESCO. Preto je potrebné dbať o to, aby akékoľvek úpravy v areáli hradu nenarušili jeho pamiatkové hodnoty, čo si bude vyžadovať vysoko profesionálny prístup zainteresovaných odborníkov a kvalifikovaný odborný zákrok aj zo strany reštaurátorov. Hradná fortifikácia s jasne čitateľným stavebným vývojom slohových etáp od 12. storočia až po deštrukčný požiar v roku 1780 je unikátnym príkladom stredovekého kráľovského hradu. Spišský hrad rozdelený do štyroch celkov (hradné jadro, horné predhradie, stredné predhradie, dolné predhradie) tvorí 43 objektov, ktoré budú na základe výsledkov najnovšieho pamiatkového architektonicko-historického výskumu rozšírené o ďalšie 4 objekty (kapitánsky dom, cisterna III, západná veža, plošina pre delá).

V zmysle ustanovenia § 32 odseku 10 pamiatkového zákona dotknutý orgán preskúmal projektovú dokumentáciu (realizačný projekt) obnovy NKP (1. etapa), a pretože nezistil dôvody, pre ktoré by odoprel udelenie súhlasu, odsúhlasil predloženú projektovú dokumentáciu. Zároveň pre zabezpečenie ochrany pamiatkového fondu určil požiadavky pre ďalšiu prípravu a realizáciu predmetnej obnovy, špecifikované vo výroku záväzného stanoviska, ktorých by sa vlastník mal záväzne pridŕžiavať, aby nedošlo k strate, prípadne k znehodnoteniu originality, a tým k narušeniu pamiatkových hodnôt samotného objektu i prostredia.

Toto záväzné stanovisko zohľadňuje záujmy, chránené pamiatkovým zákonom, ale nenahrádza stavebné povolenie alebo splnenie oznamovacej povinnosti voči Mestskému úradu Spišské Vlachy. Prípadné zmeny oproti alebo nad rámec tohto záväzného stanoviska je nutné prerokovať a znovu predložiť na posúdenie dotknutému orgánu.



Ing. Kristína Markušová  
riaditeľka  
Krajského pamiatkového úradu Košice

Doručuje sa:

- Slovenské národné múzeum, Vajanského nábrežie č. 2, P.O.Box 13, 810 06 Bratislava 16
- Štúdio J+J, spol. s r.o., Vysoká ul. č. 65, 054 01 Levoča
- SNM – Spišské múzeum, P. O. Box 70, Nám. Majstra Pavla 40, 054 70 Levoča

Na vedomie:

- Mesto Spišské Vlachy – stavebný úrad, SNP č. 34, 053 61 Spišské Vlachy
- a/a KPÚ Košice