



KRAJSKÝ PAMIATKOVÝ ÚRAD TRNAVA

Cukrová 1, 917 01 Trnava

Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum Kaštieľ Dolná Krupá	
Dátum 01.07.2016	
Evidenčné číslo	Číslo spisu 24/2016
Prílohy/listy	Vybavuje

Slovenské národné múzeum
Hudobné múzeum
Hlavná 572/109
919 65 Dolná Krupá

Váš list/zo dňa:

Naša značka:
KPUTT-2016/15196-3/49756/ZEL

Vybavuje/linka:
Mgr. Zelina/2452821

Trnava
24. 6. 2016

Krajský pamiatkový úrad Trnava, ktorý je podľa § 11 odseku 2 písmeno d) zákona číslo 49/2002 Z.z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“) vecne príslušným orgánom štátnej správy a podľa § 9 odseku 5 pamiatkového zákona miestne príslušným orgánom štátnej správy na úseku ochrany pamiatkového fondu, vydáva toto

z á v ä z n é s t a n o v i s k o .

Krajský pamiatkový úrad Trnava (ďalej KPÚ) podľa § 32 odseku 10 po preskúmaní predloženej výskumnej dokumentácie „Architektonicko-historický výskum kaštieľa, č. ÚZPF 803/1, Dolná Krupá“, vypracovanej autormi výskumu Mgr. Michaelou Haviarovou, PhD. a Mgr. art. Tomášom Haviarom, v marci 2016, národnej kultúrnej pamiatky kaštieľ s areálom, areálom – pamiatkový objekt kaštieľ - zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 803/1, parc. číslo 429/1, v k. ú. Dolná Krupá

s ú h l a s í

s predloženou výskumnou dokumentáciou, ktorá spĺňa náležitosti vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 16/2003 Z. z., v znení neskorších predpisov, ktorou sa vykonáva zákon o ochrane pamiatkového fondu, pri dodržaní nasledovných podmienok:

1. Všetky zistenia a požiadavky architektonicko-historického výskumu sa musia premietnuť do projektu obnovy pre stavebné povolenie a realizačného projektu.
2. Všetky položky inventarizačného súpisu hodnotných detailov a prvkov musia byť obnovované reštaurátorským spôsobom. V kolónke Návrh na spôsob obnovy

a prezentácie treba pojem umelecko-remeselný nahradiť pojmom reštaurátorský. V tomto zmysle je nutné špecifikovať spôsob stavebných prác v projektovej dokumentácii.

Odôvodnenie:

Na KPÚ bola predložená výskumná dokumentácia „Architektonicko-historický výskum kaštieľa, č. ÚZPF 803/1, Dolná Krupá“, vypracovaná autormi výskumu Mgr. Michaelou Haviarovou, PhD. a Mgr. art. Tomášom Haviarom, v marci 2016, v súvislosti s pripravovanou obnovou národnej kultúrnej pamiatky kaštieľ s areálom, areálom – pamiatkový objekt kaštieľ - zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 803/1, parc. číslo 429/1, v k. ú. Dolná Krupá.

Predložená výskumná dokumentácia vypracovaná na základe rozhodnutia KPÚ k zámeru obnovy TT-08/2007/9638/ZEL zo dňa 10. 12. 2008 obsahuje, architektonicko-historický výskum budovy kaštieľa vrátane krovu realizovaný obhliadkou a sondážou i inventarizačný súpis hodnotných prvkov a detailov. Výskumná dokumentácia bola posúdená odbornometodickou komisiou PÚ SR aj jej stanovisko PUSR-2016/8992-4/31216/POR bolo doručené na KPÚ Trnava. K výskumnej dokumentácii odbornometodická komisia vzniesla nasledovné pripomienky:

1. Podľa údajov vo výskumnej dokumentácii spolu s architektonicko-historickým výskumom prebiehal na objekte aj reštaurátorský výskum, ktorého výsledky boli podľa autorov do architektonicko-historického výskumu zapracované (str. 4). Je potrebné doplniť údaje o rozsahu reštaurátorského výskumu a jeho výsledkoch tak, aby boli zrejmé zistenia reštaurátorského výskumu a hlavne v akom rozsahu a akým spôsobom boli zapracované do architektonicko-historického výskumu.
2. Objekt kaštieľa má krov unikátnej konštrukcie z rokov 1821 – 1822. Je potrebné doplniť zameranie krovu, plnohodnotný popis krovu, výskum a vyhodnotenie krovu ako takého vrátane dendrochronologického výskumu krovu. Rovnako je nutné spodrobniť návrh obnovy krovu spolu s určením podmienok jeho zachovania a prezentácie.
3. V kapitole historické dokumenty dôsledne doplniť zdroj a uviesť tie zdroje, z ktorých autori skutočne čerpali historické plány.
4. O histórii kaštieľa boli v minulosti publikované základné štúdie (napr. ŠULCOVÁ, Jana. Tri kapitoly zo stavebných dejín kaštieľa v Dolnej Krupej. ARS, 1-3/1996), ktoré sa opierali o vlastný, nie však vyčerpávajúci archívny výskum.

Autori výskumu k výskumnej dokumentácii pripojili „Vyjadrenie k stanovisku Odbornometodickej komisie k architektonicko-historickému výskumu“ a doplnili výskumnú dokumentáciu v zmysle pripomienok OMK vo forme Erraty, vrátane podrobného popisu a vyhodnotenia konštrukcie krovu i návrhu pamiatkovej prezentácie krovu. Po doplnení výskumná dokumentácia spĺňa formálne a odborné náležitosti. Z tohto dôvodu bude slúžiť ako odborný podklad pre vypracovanie projektovej dokumentácie obnovy, pričom je potrebné do projektu zapracovať všetky jej zistenia a požiadavky.

Všetky položky inventarizačného súpisu hodnotných detailov a prvkov musia byť obnovované reštaurátorským spôsobom, nakoľko dostatočnú odbornú kvalitu obnovy

hodnotných slohových prvkov a detailov je možné zaručiť iba v prípade reštaurátorského zásahu. V tomto zmysle je nutné špecifikovať spôsob stavebných prác v projektovej dokumentácii.

KRAJSKÝ PAMIATKOVÝ ÚRAD
TRNAVA
Cukrová 1
917 01 TRNAVA



Ing. arch. Gabriela Kvetanová
riaditeľka
Krajského pamiatkového úradu Trnava

Na vedomie:

1. KPÚ Trnava (do spisu)
2. Pamiatkový úrad SR, Cesta na Červený most 6, 814 06 Bratislava