



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Kancelária generálneho riaditeľa
Vajanského nábr. 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16
tel.: +421/2/204 69 114, e-mail: sekretariat@snm.sk, www.snm.sk

Všetkým záujemcom a uchádzačom

Váš list č. / zo dňa JOSEPHINE: 27.02.2023	Naše číslo SNM- 517/2023-100/1659 SNM-GR/408 /2023-100	Vybavuje / linka PhDr. Mária Kuklicová, MBA +421 2 204 69 283 maria.kuklicova@snm.sk	Bratislava 28.02.2023
--	--	---	--------------------------

Vec: Vysvetlenie č. 8

Verejný obstarávateľ:	Slovenské národné múzeum generálne riaditeľstvo, Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava 16
Predmet zákazky:	Rekonštrukcia Spišského hradu, Románsky palác a západné paláce, II. etapa
Číslo spisu:	SNM-SML-NDL-2022/6
Postup verejného obstarávania:	podľa § 66, ods. 7 písm. b) zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“)
Vyhlásenie postupu verejného obstarávania:	Zverejnené na ÚVO dňa 06. 02. 2023 č. 26/2023 značka 5031 –MSP a v Ú.v. EÚ/S25 dňa 03.02.2023 číslo 2023/S 025-069495

Dňa 27.02.2023 bola verejnému obstarávateľovi doručená Žiadosť o vysvetlenie a doplnenie súťažných podkladov. Verejný obstarávateľ na otázku bezodkladne odpovedá všetkým záujemcom a uchádzačom, ktorí si k dnešnému dňu stiahli súťažné podklady prostredníctvom komunikačného rozhrania systému Josephine.

„Týmto žiadame verejného obstarávateľa o vysvetlenie súťažných podkladov k horeuvedenej verejnej súťaži.“



Otázka č. 1:

„Dňa 22.2.2023 sme prostredníctvom portálu Josephina doručili VO žiadosť o vysvetlenie SP. Do dnešného dňa nám nebolo doručené vysvetlenie. Žiadame opätovne o vysvetlenie nami položenej otázky, vzhľadom na skutočnosť, že táto informácia je kľúčovou pri stanovení ceny diela.“

Odpoveď č. 1:

Netýka sa PD.

Otázka č. 2:

„Žiadame VO o jasnú a presnú odpoveď na otázku : Musí byť lešenie nehrdzavejúce? V predchádzajúcej odpovedi na otázku sa VO odvoláva na vyjadrenie KPU v ktorom sa predmetná informácia nenachádza.“

Odpoveď č. 2:

Otázke požiadaviek na lešenie sa venujú všetky stanoviská KPÚ Košice, ktoré má uchádzač k dispozícii v rámci súťažných podmienok. Ich splnenie bude predmetom posúdenia spracovaného projektu na lešenie pred jeho samotnou realizáciou.

Pre ilustráciu vyberáme z Rozhodnutia č. KE-12/226-02/1042/JJ z 22.03.2012 (bod B4), kde je uvedená požiadavka na zamedzenie znečistenia hrdzou uvedená:

4. V nadväznosti na to vlastník kultúrnej pamiatky zabezpečí **vypracovanie prípravnej dokumentácie – návrh špeciálneho pracovného lešenia** pre realizáciu reštaurátorského výskumu, posúdenie statiky muriva a následne i pre samotné reštaurovanie. Lešenie musí byť odborne navrhnuté a montované tak, aby bolo bezpečné po stránke statickej, funkčnej a pracovnej, **a aby neznečisťovalo (napríklad hrdzou)** počas užívania objekty hradu, s ktorými bude v styku. Pri práci reštaurátorov nebude pritom dochádzať k horizontálnym a vertikálnym pohybom a priehybom lešenia. Pracovné plošiny a prístupy je nutné dimenzovať v takých výškach, z ktorých bude fyzicky dostupná každá časť architektonického členenia, kamenného muriva a steny s korunou, resp. umiestniť pôchodzne lávky v takých polohách, z akých budú mať reštaurátori neobmedzený a bezproblémový prístup k jednotlivým tvaroslovným prvkom i každej časti muriva. Medzeru medzi vnútorným (nechráneným) okrajom

lešenia a murivom objektu minimalizovať z dôvodu ochrany reštaurátorov pred pádom a padajúcimi predmetmi. Pre optimálny priebeh reštaurátorských prác bude pracovné lešenie vybavené potrebnými technickými zariadeniami, výtahom, mechanizmami pre zabezpečenie stavebných materiálov do jednotlivých poschodí, prívodom vody, elektrickou energiou – upresnenie požiadaviek definuje zodpovedný reštaurátor, ktorý bude vykonávať výskum a samotné reštaurovanie. Pri práci reštaurátorov nebude dochádzať k zatekaniu technologickej vody na spodné časti murív a podlažia. Konštrukcia pracovného lešenia nebude kotvená v žiadnom dôležitom architektonickom článku, bude prekrytá bezpečnostnými ochrannými sieťami tak, aby nedošlo počas prác k ich poškodeniu.



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Vzhľadom k náročnosti prác, terénu, vystavenie poveternostným podmienkam, dĺžke používania lešenia, ako aj významu pamiatky máme za to, že zhotoviteľ stavby musí dodržať podmienky na použitie lešenia tak, aby vyhovel týmto požiadavkám.

Vzhľadom k tomu, že lešenie, obdobne ako napr. transporty materiálov, doprava, nie sú predmetom zabudovania na stavbe, ale iba prostriedkom na dosiahnutie predmetu-cieľa obnovy, je na zhotoviteľovi ako sa s touto požiadavkou vysporiada. Na túto skutočnosť sme chceli upozorniť napr. poznámkou vo výkaze výmer:

"v zmysle rozhodnutia KPU lešenie pre reštaurátorské práce musí byť zhotovené z materiálov nepoškodzujúcich hrdzou objekty hradu."

Cena stanovená v predloženom rozpočte, nemôže byť následne zvýšená z dôvodu, že od zhotoviteľa stavby budú požadované takéto úpravy na stavbu lešenia. Preto táto požiadavka je naďalej platná a legitímna a na túto skutočnosť projektová dokumentácia a príslušné stanoviská upozorňujú. Spôsob ochrany bude predmetom spracovaného projektu na stavbu lešenia, kde spôsob zabezpečenia tejto povinnosti víťazný uchádzač preukáže.

Za takéto lešenie môže byť považované nielen kovové lešenie, ale aj napr. drevené lešenie, atď. a okrem toho bude závislé aj od technologických postupov a spôsobu dopravy zabudovávaného materiálu, čiže komplexné riešenie technológie a nadväzujúcich stavebných a reštaurátorských postupov.

Otázka č. 3:

„Pri príprave cenovej ponuky sme zistili, že zdroje lokálneho pieskovca na kamenárske práce budú pravdepodobne nevyhovujúce, majú nízku odolnosť voči zmrazovacím cyklom. Je možné použiť pieskovec z iných ako lokálnych zdrojov?“

Odpoveď č. 3:

Zhotoviteľ stavby musí uprednostniť spätné používanie materiálu (napr. lomový stavebný kameň v murive), ktorý bude pochádzať z rozoberaného muriva na mieste.

V prípade pieskovca na nové, resp. dopĺňané prvky (tvoriace napr. súčasť reštaurátorských prác) a konštrukcie (napr. dopĺňaná pieskovcová dlažba) neexistujú nateraz lokálne zdroje, ktoré by spĺňali požiadavky na kvalitu kameňa. Z tohto dôvodu musí zhotoviteľ predložiť vzorky navrhovaného kameňa s atestmi na požadované vlastnosti kameňa z iných lomov, ktoré budú farebne a štruktúrou príbuzné pieskovcu zabudovanému na obnovovaných objektoch. Zhotoviteľ bude povinný predložiť vzorku a príslušný atest kvality kameňa z navrhovaného zdroja na odsúhlasenie vopred.

Otázka č. 4:

„Lokálne zdroje travertínu sú obmedzené a nie je istota, že budú v čase realizácie diela v dostatočnej kvalite k dispozícii pre všetky kamenárske a reštaurátorské práce.

Je možné použiť travertín pre kamenárske a reštaurátorské práce aj z iných ako lokálnych zdrojov za predpokladu zachovania podobného vzhľadu?“



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Odpoveď č. 4:

Zhotoviteľ stavby musí uprednostniť spätné používanie materiálu (napr. lomový stavebný kameň v murive), ktorý bude pochádzať z rozoberaného muriva na mieste.

V prípade travertínu na nové, resp. dopĺňané prvky (tvoriace napr. súčasť reštaurátorských prác, vyhotovenie kópií, atď.) a konštrukcie (napr. murivo), pokiaľ **preukázateľne** nebude možné splniť požiadavku na ich zabezpečenie z miestneho lomu, bude akceptovaný aj iný lom pri dodržaní obdobného vzhľadu a kvality. Zhotoviteľ bude povinný predložiť vzorku a príslušný atest kvality kameňa z navrhovaného zdroja na odsúhlasenie vopred.

„Dovoľujeme si požiadať VO o posun termínu predkladania ponuky na hore uvedenú zákazku tak, aby termín predkladania ponuky bol v súlade s ustanoveniami zákona o verejnom obstarávaní.“

Verejný obstarávateľ sa rozhodol, že termín predkladania ponúk na hore uvedenú zákazku sa nebude posúvať. Má za to, že časový priestor bol dostatočný a predložené otázky nepredstavujú nič nové a zásadné, čo by zakladalo dôvod na posunutie termínu.

S pozdravom

Mgr. Branislav Panis
generálny riaditeľ SNM